

ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

Б В Г Д-Ж-З И-К Л-М Н О П Р-С Т-У-Х-Ч-Ш-Я

БИТЬ БАКЛУШИ Прост. – Бездельничать.

Покамест советую ему БИТЬ БАКЛУШИ, занятие приятное и здоровое.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 6 ноября 1833 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 27). БИТЬ БАКЛУШИ имеет помету «**простореч.**» (Словарь XVIII, вып. 1, с. 129).

БИТЬ ЧЕЛОМ (кому) – «почтительно просить».

Теперь опять БЬЮ вам ЧЕЛОМ и прошу не оставит моего альманаха ни стихами, ни прозой.

А.А. Дельвиг П.А. Вяземскому, 30 августа 1829 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФСРЯ, с. 37; ФСРЛЯ, т. 1, с. 29), **многозначная**: 1. Почтительно кланяться. 2. Выражать чувство глубокого уважения. 3. Почтительно просить о чем-либо. 4. Жаловаться на кого-либо (ФСРЯ, с. 37); 1. Просить милостыню. 2. Почтительно просить о чем-либо. 3. Почтительно раскланиваясь, приветствовать кого-либо. 4. Благодарить за что-либо». 5. «Жаловаться на кого-либо (ФСРЛЯ, т. 1, с. 29-30).

Бить челом - земно кланяться. Речение сие употреблялось изстари во всех прошениях в присутственные места, но ныне <...> отменено (САР 2, т. 1, ст. 193; САР 1, т. 1, ст. 173-174).

ФЕ БИТЬ ЧЕЛОМ в XVIII веке имела следующие значения: 1. Кланяться низко почтительно. 2. Просить, хлопотать о чем-либо. 3. Благодарить. 4. Жаловаться кому-либо на кого-либо». 5. «Дарить, одаривать, благодарить». 6. «Доносить, докладывать. 7. Отдать, уступить (Палевская, с. 16-17).

К концу XIX века ФЕ устарела во всех своих значениях (см. об этом: Федоров, 1973, с. 59-60).

БИТЬСЯ / ПОБИТЬСЯ ОБ ЗАКЛАД – спорить с обязательством оплатить проигрыш.

Здесь некто БИЛСЯ ОБ ЗАКЛАД, бутылку V.C.P противу тысячи руб., что Варшаву возьмут без выстрела.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 2 января 1831 г.

Ежели б ты приехал в Петербург, БЬЮСЬ ОБ ЗАКЛАД, у тебя бы целую неделю была толкотня от знакомых и незнакомых почитателей.

А.А. Дельвиг А.С. Пушкину, 28 сентября 1824 г.

Я БЬЮСЬ ОБ ЗАКЛАД, что начало письма напугало тебя; ты подумал, что и в этом случае подвергнусь я общему закону вознаграждения, и что уж за один раз искуплю важными философскими размышлениями светский вздор, которого не жалел я в своих письмах.

А.И. Одоевский В.Ф. Одоевскому, 3 февраля 1822 г.

Антоним: НЕ БИТЬСЯ / ПОБИТЬСЯ ОБ ЗАКЛАД – не спорить с обязательством оплатить проигрыш.

Никакой английский лорд НЕ БИЛСЯ ОБ ЗАКЛАД о том, кто из нас друг друга перегонит.

А.И. Одоевский В.Ф. Одоевскому, 10 октября 1824 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФССРЛЯ, т. 1, с. 406), **многозначная**: 1. Спорить, обязуясь оплатить проигрыш. 2. Только в форме 1-го лица: Ручаюсь, совершенно уверен (ФСРЛЯ, т. 1, с. 30; ФСРЯ, с. 37).

БРАТЬ / ЗАБРАТЬ (ВЗЯТЬ) В РУКИ (кого, что) – 1. Подчинять своей воле». 2. «Принимать на себя руководство, инициативу.

Голос истинной критики необходим у нас; кому же, как не тебе, ЗАБРАТЬ В РУКИ общее мнение и дать нашей словесности новое, истинное направление?

А.С. Пушкин П.А. Катенину, первая половина февраля 1826 г.

Надобно ВЗЯТЬ именование В РУКИ, а отцу назначить содержание.

А.С. Пушкин П.В. Нащокину, март 1834 г.

В молодости судьба ВЗЯЛА меня В свои РУКИ.

Е.А. Боратынский Н.В. Путяте, 29 марта 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 44).

БРАТЬ / ВЗЯТЬ НА ПЛЕЧИ (что) – начинать.

(...) если же в самом деле хлопоты о ключнике, то не стоит так далеко заходить из православия и БРАТЬ НА ПЛЕЧИ европейскую войну.

И.И. Пущин Ф.Ф. Матюшкину, 2 июля 1853 г.

Данная ФЕ зафиксирована как вариант ФЕ ВЗВАЛИВАТЬ / ВЗВАЛИТЬ НА ПЛЕЧИ (что) в БФСРЯ (с. 352).

БРАТЬ / ВЗЯТЬ НА СЕБЯ ТРУД – братья что-либо делать.

Допросчик умнее, а тот, кто ВЗЯЛ НА СЕБЯ ТРУД отвечать ему (благодарность и самолюбие в сторону), умнее их всех.

А.С. Пушкин Н.И. Гнедичу, 4 декабря 1820 г.

Благоволите также ВЗЯТЬ НА СЕБЯ ТРУД передать мою благодарность Княгине за дюжину чулок, которую она любезно заказала связать для меня.

А.И. Одоевский отцу, 5 декабря 1835 г.

Антоним: НЕ БРАТЬ / ВЗЯТЬ НА СЕБЯ ТРУД (-А) – не братья что-либо сделать.

(...) едва ли какое-нибудь сомнение (...) приходило на мысль и отклоняло от участия в действии, которое даже я НЕ ВЗЯЛ НА СЕБЯ ТРУДА совершенно узнать (...).

И.И. Пущин сестрам, 13 декабря 1827 г.

БРАТЬ / ВЗЯТЬ НА ЩИТ – покорить, победить.

С Чатырдага вид пространнее, но нет признака, чтобы там люди жилали, усел город, чтобы стекались в него купцы и странники из всех частей света, чтобы наконец он ВЗЯТ БЫЛ НА ЩИТ расвирипевшим неприятелем, и груды камней (...) свидетельствовали о прежней величавой жизни.

А.С. Грибоедов В.Ф. Одоевскому, сентябрь 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ССРЛЯ 1, т. 17, ст. 1697).

ВЗЯТИ НА ЩИТ (Даль, т. 4, ст. 1510).

ВЗЯТИ или ДАТИ НА ЩИТ помета «стар.» (СЦС 1, т. 4, с. 470).

БРАТЬ / ВЗЯТЬ СВОЕ – проявляться, сказываться на ком-либо.

Колосова (...) читала мне несколько сцен Мольера и Мариво. Прекрасное дарованье! Иногда заметно, что копия, но местами забывается и всякого заставит забытья. Природа СВОЕ ВЗЯЛА. Пальма в комедии принадлежит ей неотъемлемо. Разумеется, что она в свою очередь пленилась моим чтением; не знаю, искренно ли? Может быть и это – восклицания из Мариво. Но гениальная душа, дарование чудное, теперь еще грубое, само себе безотчетное, дай Бог напитаться ему великими образцами, это – Каратыгин (...).

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, август 1824 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 49), **многозначная**: 1. Добиваться поставленной цели, желаемого. 2. Проявлять себя во всей полноте, со всей силой. 3. Одолевать, оказывать свое действие на кого-либо. 4. Сказываться на ком-либо (ФСРЯ, с. 46-47; ФСРЛЯ, т. 1, с. 49).

БРАТЬСЯ / ВЗЯТЬСЯ (ПРИНИМАТЬСЯ / ПРИНЯТЬСЯ) ЗА ПЕРО – начинать / начать писать.

(...) я пойму, если вы пришлете мне какую-нибудь книгу и скажете в письме, что она вам нравится, - тогда я прямо ЗА ПЕРО с некоторыми добрыми друзьями и спечем вам тирог.

И.И. Пущин Е.А. Энгельгардту, 14 марта 1830 г.

ПРИМИСЯ опять ЗА ПЕРО, мой милый Плетнев; не изменяй своему назначению.

Е.А. Боратынский П.А. Плетневу, июль 1831 г.

(...) я живу среди таких забот и нахожусь под влиянием таких впечатлений (...), что не всегда в силах ПРИНЯТЬСЯ ЗА ПЕРО.

Е.А. Боратынский И.В. Киреевскому, весна 1834 г.

Думаю опять ПРИНЯТЬСЯ ЗА ПЕРО и, если все, что скопилось у меня в уме и легло на сердце, найдет себе исход и выражение, надеюсь быть добрым слугою «Современника».

Е.А. Боратынский П.А. Плетневу, начало 1839 г.

Я исполню высказанное вами в вашем письме желание и ВОЗЬМУСЬ ЗА ПЕРО, чтобы написать двоюродной моей сестре (...).

А.И. Одоевский В.И. Ланской, 17 июля 1836 г.

Антоним: НЕ БРАТЬСЯ / ВЗЯТЬСЯ ЗА ПЕРО – не начинать / начать писать.

Я написал его в две недели, но остановился по причине ужасного рюматизма, от которого протрадал другие две недели, так что НЕ БРАЛСЯ ЗА ПЕРО и не мог связать две мысли в голове.

А.С. Пушкин П.В. Нащокину, 2 декабря 1832 г.

БРОСАТЬ / БРОСИТЬ ЯКОРЬ (10 контекстов) – остановиться где-либо, обосноваться.

Кочевал по разным квартирам, более или менее удобным, пока наконец БРОСИЛ ЯКОРЬ в доме товарища Ивашева (...).

И.И. Пущин Е.А. Энгельгардту, 25 января 1840 г.

Если возвратят нас, я БРОСАЮ ЯКОРЬ в Нижнем (...).

И.И. Пущин П.Н. Свистунову, 21 марта 1856 г.

Он мне пишет, что, если возвратят, БРОСАЕТ ЯКОРЬ, как и я, в Нижнем.

И.И. Пущин Н.Д. Фонвизиной, 15-20 апреля 1856 г.

(...) Н.В. Басангин – временно в Смоленской губернии у Барышников. Не знаю еще, где БРОСИТ ЯКОРЬ.

И.И. Пущин А.Ф. Бриггену, 4 июля 1857 г.

Фаленберг уже в Нижнем, но я еще от него не знаю, где он намерен БРОСИТЬ ЯКОРЬ.

И.И. Пущин М.И. Муравьеву–Апостолу, 22 марта 1859 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, имеет помету «шутл.» (ФСРЛЯ, т. 2, с. 53).

БРОСАТЬ ЯКОРЬ - как свободное словосочетание приводится в Словаре XVIII (вып. 2, ст. 144) и словаре Даля (т. 4, ст. 1571).

БРОСАТЬСЯ / БРОСИТЬСЯ В ШАШКИ - рубиться.

Горцы расположены были табором в виду, но, заметив несовокупность наших движений, тотчас БРОСИЛИСЬ В ШАШКИ, не дали не раз выстрелить орудью, бывшему при пехотном отряде (...).

А.С. Грибоедов Ф.В. Булгарину, 27 июня 1828 г.

БРОСАТЬСЯ / БРОСИТЬСЯ НА ШЕЮ (кому) – крепко обнимать.

Он поднял голову, ахнул, с визгом БРОСИЛСЯ мне НА ШЕЮ... дружески меня душить... Катенин!

А.С. Грибоедов А.А. Шаховскому (?), 17 ноября 1820 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 54), **многозначная**: 1. В порыве чувств крепко обнимать кого-либо. 2. Навязываться мужчине, настойчиво добиваться его расположения (ФСРЛЯ, т. 1, с. 54; ФССРЛЯ, т. 2, с. 789).

ВАЛИТЬ / СВАЛИТЬ С НОГ (кого) – одолевать / одолеть.

Баратынский болен с огорчения. Меня не так-то легко С НОГ СВАЛИТЬ.

А.С. Пушкин П.А. Плетневу, 21 января 1831 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **многозначная**: 1. Вынуждать упасть. 2. Экспрес. Доводить до тяжелой болезни (ФСРЛЯ, т. 1, с. 62).

ВАЛИТЬ ЧЕРЕЗ ПЕНЬ КОЛОДУ – вяло работать.

В ноябре я бы рад явиться к вам, тем более, что такой бесплодной осени отроду мне не выдавалось. Пишу, ЧЕРЕЗ ПЕНЬ КОЛОДУ ВАЛЮ.

А.С. Пушкин П.А. Плетневу. Не позднее 11 октября 1835 г.

О себе тебе скажу, что я работаю лениво, ЧЕРЕЗ ПЕНЬ КОЛОДУ ВАЛЮ.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной. 21 октября 1833 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 62).

ВАЛИТЬ КОЛОДУ ЧЕРЕЗ ПЕНЬ (Палевская, с. 21).

ВАЛИТЬСЯ ИЗ РУК (ПАДАТЬ ИЗ РУК – отказ.) - не удаваться.

Библиотека здесь большая, но все уже такая классическая древность, что ИЗ РУК ПАДАЕТ.

И.И. Пущин Н.И. и М.Н. Пушиным, 24 июля 1857 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 62).

ВЫПАДАТЬ ИЗ РУК (Палевская, с. 21).

ВАЛЯТЬСЯ В НОГАХ (у кого) – униженно просить, умолять.

Я ему [Каратыгину] читал в плохом французском переводе пятый акт, и еще несколько мест из Ромео и Юлии Шекспира; он было с ума не сошел, просит, В НОГАХ ВАЛЯЕТСЯ, чтоб перевести, коли поленюсь, так хоть последний акт (...).

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, август 1824 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 62).

ВБИВАТЬ / ВБИТЬ В ГОЛОВУ (кому, что) – внушать что-либо, убеждать в чем-либо.

Горчаков мне живо напомнил Лицей, кажется, он не переменялся во многом – хоть и созрел и, следовательно, подсох. Ты ВБИЛ ему В ГОЛОВУ, что я объедаюсь сомнениями.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 13 и 15 сентября 1825 г.

Ты, бесценный друг мой, насквозь знаешь своего Александра: подивись гвоздю, который он ВБИЛ себе В ГОЛОВУ, мелочной задаче, вовсе несообразной с ненасытностью души, с пламенной страстью к новым вымыслам, к новым познаниям, к перемене мест и занятий, к людям и делам необыкновенным.

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, август 1824 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 63), **многозначная**: 1. Часто повторяя одно и то же, заставляя запомнить, усвоить. 2. Убеждать в чем-либо (ФСРЛЯ, т. 1, с. 63; ФСРЯ, с. 56). Во ФССРЛЯ разные значения ФЕ рассматриваются как омонимы (ФССРЛЯ, т. 1, с. 260-261).

ВБИВАТЬ / ВБИТЬ В ГОЛОВУ (В ТОЛК) в Словаре XVIII (вып. 2, ст. 224) имеет помету «**простонар.**».

В ГЛАЗА НЕ ВИДАТЬ (кого, что) – ничего не знать, не иметь никакого представления о ком-, чем-либо.

Ты жалуешься на журналы; стало быть счастлив, что с мая месяца их В ГЛАЗА НЕ ВИДАЛ.

А.С. Грибоедов В.Ф. Одоевскому, 10 июня 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 137), **многозначная**: 1. Никогда не видеть, не встречать кого-, что-либо. 2. Ничего не знать (ФССРЛЯ, т. 1, с. 244).

ВЕРИТЬ / ПОВЕРИТЬ НА СЛОВО – полагаться на чьи-либо заверения, без подтверждения фактов.

В этом случае всегда готов ВЕРИТЬ НА СЛОВО.

И.И. Пущин Г.С. Батенькову, 24 сентября 1854 г.

(...) прошу Вас только ВЕРИТЬ мне НА СЛОВО и иметь лучшее мнение о состоянии нашего края.

И.И. Пущин Е.А. Энгельгардту, 7 февраля 1836 г.

ВЕРТЕТЬСЯ В ГОЛОВЕ (НА УМЕ) – неотступно приходить в голову.

Извините - я это время, сидя больше дома, разбирал новое Уложение, и потому оно все ВЕРТИТСЯ НА УМЕ.

И.И. Пущин Н.Д. Фонвизиной, Ялutorовск, 6 января 1846 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **многозначная**: 1. О том, что неотступно приходит в голову, возникает в сознании. 2. О тщетном усилии вспомнить что-либо хорошо известное, но забытое в данный момент (ФССРЛЯ, т. 1, с. 112).

ВЕШАТЬ / ПОВЕСИТЬ НОС – приходить в уныние.

Мне кажется, что самим Немцам очень скучно в таковых собраниях; большая часть только зрители стоят ПОВЕСЯ НОСЫ (и многим из них есть, что повесить), смотря разиня рот, потому что непрестанно зевают (...)

Н.М. Языков А.М. Языкову, 29 января 1822 г.

В совр. русском языке ФЕ имеет вариант ВЕШАТЬ / ПОВЕСИТЬ НОС (НА КВИНТУ) (ФСРЯ, с. 63; ФСРЛЯ, т. 1, с. 74; ФССРЛЯ, т. 1, с. 674). В словаре имеет помету «ирон.» (ФСРЛЯ, т. 1, с. 74).

СИДЯТ ПОВЕСЯ НОС (Палевская, с. 223).

ВЗБРЕДАТЬ / ВЗБРЕСТИ НА УМ (кому) – внезапно возникать, появляться.

Пишу, что НА УМ ВЗБРЕДЕТ.

И.И. Пущин Ф.Ф. Матюшкину, 25 января 1852 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 74; ФССРЛЯ, т. 1, с. 124).

Глагол «взбрехать» имеет помету «прост.» в Словаре XVIII (вып. 3, с. 112).

ВИСЕТЬ НА ШЕЕ (у кого) – быть в тягость.

(...) я женился. Одни хлопоты миновались, зато другие НА ШЕЕ (...).

А.А. Дельви́г П.А. Вяземскому, 22 ноября 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная** (ФССРЛЯ, т. 2, с. 789; ФСРЛЯ, т. 1, с. 82) и **многозначная**: 1. Крепко обнимать кого-либо. 2.

Навязываться мужчине, настойчиво добиваться его расположения (ФССРЛЯ, т. 2, с. 789); 1. Надоедать ласками, нежностями. 2. Быть в тягость кому-либо (ФСРЛЯ, т. 1, с. 82-83; ФСРЯ, с. 69). Имеет помету «предосуд.» (ФСРЛЯ, т. 1, с. 82-83).

ВИСНУТЬ / ПОВИСНУТЬ НА ГУБАХ (у кого) Окказ. – Целоваться.

(...) дом ее матери возле, мы туда уклонились, взошли в комнату, щеки у меня разгорелись, дыханье занялось, я не помню, что я начал ей бормотать, и все живее и живее, она заплакала, засмеялась, я поцеловал ее, потом к матушке ее, к бабушке, к ее второй матери Прас. Ник. Ахвердовой, нас благословили, я ПОВИС у нее НА ГУБАХ всю ночь, и весь день, отправил курьера к ее отцу в Ереван с письмами от нас об обоих и от родных.

А.С. Грибоедов Ф.В. Булгарину, 24 июля 1828 г.

ВОДИТЬ ЗА НОС (кого) – обманывать, вводить в заблуждение.

Это много здесь, где почти все увлекаются множеством и дают себя ВОДИТЬ ЗА НОС существам, полным пустотою и с юности привыкшим или все делать, ни о чем не думая, или думать о пустяках, ничего не делая!

Н.М. Языков П.М. Языкову, 2 сентября 1826 г.

ВОЛОСЫ ВСТАЮТ / ВСТАЛИ ДЫБОМ (у кого) – испытывать страх.

Я уже привык от тебя довольно часто получать отзывы очень строгие об моей Музе, но еще никогда не читывал подобного; у меня ДЫБОМ ВОЛОСЫ СТАЛИ, когда я прочел это слово.

Н.М. Языков А.М. Языкову, 2 мая 1823 г.

Во ФСРЛЯ зафиксирована ФЕ ВОЛОСЫ ДЫБОМ, сопровождается пометами «разг.», «экспрес.» (ФСРЛЯ, т. 1, с. 94).

ВОССТАВАТЬ / ВОССТАТЬ ИЗ ПРАХА – возрождаться после разорения.

Два великих народа, давно падших в презрительное ничтожество, в одно время ВОССТАЮТ ИЗ ПРАХА – и, возобновленные, являются на политическом поприще мира.

А.С. Пушкин В.Л. Давыдову, первая половина марта 1821 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **книжная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 98).

ВСАСЫВАТЬ / ВСОСАТЬ С МОЛОКОМ (МАТЕРИ) (ВСАСЫВАТЬ / ВСОСАТЬ С МАТЕРИНСКИМ МОЛОКОМ – окказ.) – усваивать, воспринимать с раннего возраста, с детских лет.

Баратынский (...) правила французской школы ВСОСАЛ С МАТЕРИНСКИМ МОЛОКОМ.

А.А. Дельвиг А.С. Пушкину, 10 сентября 1824 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 105).

ВСЕ ШИШКИ ПАДАЮТ / УПАДУТ (на кого) – обрушатся всяческие несчастья.

Я не видал ни одного порядочного человека, который бы не бранил за тебя Воронцова, на которого ВСЕ ШИШКИ УПАЛИ.

А.А. Дельвиг А.С. Пушкину, 28 сентября 1824 г.

ВСХОДИТЬ / ВЗОЙТИ В СЕБЯ Устар. XIX – успокаиваться.

(...) мне надоело беспричинное рассеяние, мне нужно ВЗОЙТИ В СЕБЯ, а ВЗОШЕД В СЕБЯ, я, наверное, встречу с тобою и чаще стану к тебе писать.

Е.А. Боратынский Н.В. Путяте, начало августа 1825 г.

Форма ВСХОДИТЬ / ВЗОЙТИ В СЕБЯ в современных словарях не зафиксирована. В совр. русском языке функционирует ФЕ ПРИХОДИТЬ/ ПРИЙТИ В СЕБЯ (ФСРЯ, с. 359; ФСРЛЯ, т. 2, с. 150; ФССРЛЯ, т. 2, с. 323), ВХОДИТЬ / ВОЙТИ В СЕБЯ с пометой «устар.» (ФСРЛЯ, т. 1, с. 112).

ВЗОЙТИ В СЕБЯ САМОГО (Словарь XVIII, вып. 3, с. 137).

ВЗОШЕД – краткое причастие (Словарь XVIII, вып. 3, с. 135).

В УС НЕ ДУТЬ – не принимать во внимание.

Жуковскому я писал, он мне не отвечает, министру я писал – он и В УС НЕ ДУЕТ – о други, Августу мольбы мои несите! Но Август смотрит сентябрем...

А.С. Пушкин Л.С. Пушкину, октябрь 1824 г.

Я отвечал Бестужеву и послал ему кое-что. (...) Жуковскому я также писал, а он и В УС НЕ ДУЕТ. Нельзя ли его расшевелить?

А.С. Пушкин Н.И. Гнедечу, 27 июня 1822 г.

Дельвигу и Гнедечу пробовал я писать – да они и В УС НЕ ДУЮТ. Что б это значило: если просто забвение, то я им и не пеняю.

А.С. Пушкин Н.И. Гречу, 21 сентября 1821 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФСРЯ, с. 147; ФСРЛЯ, т. 1, с. 218), **разговорная** (ФССРЛЯ, т. 2, с. 628), экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 218). В ФССРЛЯ отмечен омоним со значение «не бояться никого» (**устар.**) (ФССРЛЯ, т. 2, с. 628).

(И) В УС (В НОС) НЕ ДУТЬ имеет помету «**прост.**» (Словарь XVIII, вып. 7, с. 35).

ФЕ на протяжении XIX века активно употреблялась (см. об этом: Федоров, 1973, с. 93).

ВХОДИТЬ / ВОЙТИ В КОЛЕЮ – возвращаться к привычному образу жизни.

(...) в утешение могу только сказать, что я сам с приезда сюда никак не могу ВОЙТИ В прежнюю свою КОЛЕЮ.

И.И. Пущин П.Н. Свистунову, 25 февраля 1840 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **многозначная**: 1. Приходить в обычное состояние; возвращаться к тому, что было. 2. Принимать обычный ход, течение (ФСРЛЯ, т. 1, с. 111; ФСРЯ, с. 88).

ВХОДИТЬ / ВОЙТИ В СЕБЯ – успокаиваться.

С самого выезда из Петровского все еще не могу ВОЙТИ В СЕБЯ.

И.И. Пущин Е.П. Оболенскому, 27 октября 1839 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 112). ВОЙТИ (ВНИТИ) В (ВНУТРЬ) (САМОГО) СЕБЯ (СЕБЕ) (Словарь XVIII, вып. 4, с. 35).

ВЫВОДИТЬ / ВЫВЕСТИ В ЛЮДИ (кого) – принимать деятельное участие в судьбе кого-либо, помогать ему достичь прочного и высокого положения.

Энгельгардт возится с нашим Паскалем и никак не может ВЫВЕСТИ его В ЛЮДИ. Я советую Пушкину обратиться к прусскому королю – авось он, для чести русской словесности, напечатает эту рукопись (...).

И.И. Пущин И.Д. Якушкину, 17 ноября 1841 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 115).

ВЫКИДЫВАТЬ / ВЫКИНУТЬ ИЗ ГОЛОВЫ (кого, что) – забыть, перестать думать.

Вспомни наш разговор в Екатерининском. – Теперь ВЫКИНЬ себе это все ИЗ ГОЛОВЫ.

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, 9 декабря 1826 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 119).

ВЫНОСИТЬ / ВЫНЕСТИ СОР (-У) ИЗ ИЗБЫ Прост. – Рассказывать о семейных неприятностях посторонним.

Я решительно не хочу ВЫНОСИТЬ СОРУ ИЗ Михайловской ИЗБЫ.

А.С. Пушкин Л.С.Пушкину, 1-10 ноября 1824 г.

ВЫНОСИТЬ / ВЫНЕСТИ СОР ИЗ ИЗБЫ (ФССРЛЯ, т. 2, с. 413; ФСРЯ, с. 95; ФСРЛЯ, т. 1, с. 123).

ВЫНОСИТЬ / ВЫНЕСТИ СОРУ ИЗ ИЗБЫ (ФССРЛЯ, т. 2, с. 413 – данный вариант ФЕ приводится в контексте; ФСРЯ, с. 95 - данный вариант ФЕ приводится в контексте; БФСРЯ, с. 148; ССРЛЯ 1, т. 14, с. 314 - данный вариант ФЕ приводится в контексте; Даль, т. 4, ст. 405; Палевская, с. 57).

А.М. Камчатов квалифицирует ФЕ ВЫНОСИТЬ СОР ИЗ ИЗБЫ как просторечную для XIX века (см. об этом: Камчатов, 2005, с. 603).

ВЫПУСКАТЬ / ВЫПУСТИТЬ (УПУСКАТЬ / УПУСТИТЬ) ИЗ ВИДУ (кого, что) – переставать следить, наблюдать за чем-, кем-либо.

[Колосова] кривляет свое лицо непомерно, передразнивает кого то, думаю что Мариво; потому что пленилась ее игрою, как сама мне сказывала, собственную природу ВЫПУСТИЛА ИЗ ВИДУ, и редко на нее попадает, и как однообразна!

А.С. Грибоедов П.А. Катенину, 17 октября 1824 г.

Я давно ВЫПУСТИЛ ИЗ ВИДУ общие вопросы для исключительного существования.

Е.А. Боратынский И.В. Киреевскому, весна 1834 г.

Антоним: НЕ УПУСКАТЬ / УПУСТИТЬ ИЗ ВИДУ (кого, что) – не переставать следить, наблюдать за чем-, кем-либо.

НЕ УПУСКАЙ, однакож, ИЗ ВИДУ пестроты и повестей, без чего журнал не будет журналом, а книгою.

Е.А. Боратынский И.В. Киреевскому, февраль 1832 г.

В совр. русском языке квалифицируется как экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 330).

Во ФСРЯ ФЕ ВЫПУСКАТЬ / ВЫПУСТИТЬ ИЗ ВИДУ рассматривается как вариант фразеологизма УПУСКАТЬ / УПУСТИТЬ ИЗ ВИДУ (ФСРЯ, с. 498).

Во ФСРЛЯ ФЕ имеет вариант ВЫПУСКАТЬ / ВЫПУСТИТЬ ИЗ ВИДА (ВИДУ). ФЕ УПУСКАТЬ / УПУСТИТЬ ИЗ ВИДУ рассматривается как самостоятельная ФЕ (ФСРЛЯ, т. 1, с. 124).

Во ФССРЛЯ УПУСКАТЬ / УПУСТИТЬ (ВЫПУСКАТЬ / ВЫПУСТИТЬ) ИЗ ВИДУ, ИЗ ВИДА (ФССРЛЯ, т. 1, с. 134).

ВЫТАСКИВАТЬ / ВЫТАЩИТЬ НА ХОРОШУЮ ДОРОГУ (кого) – вывести в люди, наставить на путь истинный.

Теперь же он женат и, вероятно, должен остепениться, теперь ничто не мешает брату ВЫТАЩИТЬ НА ХОРОШУЮ ДОРОГУ заблудшего брата.

А.А. Дельвиг С.М. Салтыковой, август 1825 г.

ВЫХОДИТЬ / ВЫЙТИ В СВЕТ (ЯВЛЯТЬСЯ / ЯВИТЬСЯ В СВЕТ – окказ.) – издаваться, печататься.

Твои стихотворения в цензуре, в феврале ВЫЙДУТ В СВЕТ.

А.А. Дельвиг Е.А. Баратынскому, 3 декабря 1826 г.

Я еще более обдумал мой предмет со времени ВЫШЛА В СВЕТ «Наложницы», обдумал со всеми вопросами, к нему прикосновенными, и надеюсь разрешить их, ни в чем не противореча первым моим положениям.

Е.А. Боратынский И.В. Киреевскому, 21 сентября 1831 г.

Мои новые стихотворения ВЫЙДУТ В СВЕТ не прежде февраля.
Н.М. Языков А.М. Языкову, 3 января 1845 г.

(...) ждут появление нового романа Загоскина и нового же романа Кулиша – и их пришлю, когда ВЫЙДУТ они В СВЕТ.

Н.М. Языков Н.В. Гоголю, 18 февраля 1846 г.

(...) сборник будет прекрасный и скоро ЯВИТСЯ В СВЕТ.

Н.М. Языков П.А. Вяземскому, 22 апреля 1846 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **книжная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 129).

ВЫХОДИТЬ / ВЫЙТИ ИЗ КАРМАНА (Окказ.?) – потратиться.

За Байкалом больше ВЫШЛО ИЗ КАРМАНА, нежели я ожидал. Оболенский воображал, что поездка должна поправить мои финансы, но выходит совсем иначе.

И.И. Пущин М.И. Муравьеву–Апостолу, 3 октября 1849 г.

Антоним: НЕ ХОДИТЬ / ПОЙТИ В КАРМАН (Окказ.?) – отказываться платить.

Твои билеты весьма хорошо расходятся по рукам, но я не со многих еще получил деньги (ибо и за малостию с трудом В КАРМАН ХОДЯТ) (...).

А.И. Одоевский В.Ф. Одоевскому, 19 марта 1824 г.

ВЫХОДИТЬ / ВЫЙТИ ИЗ РУК (кого, чьих) – становиться свободным от-чего-либо.

Теперь все уже почти ВЫШЛО ИЗ РУК цензорских.

А.А. Дельвиг П.А. Вяземскому, 22 ноября 1825 г.

ГЛАДИТЬ / ПОГЛАДИТЬ ПО ГОЛОВЕ (кого) – хвалить.

Я очень рад, что моего Певца даже Бахтин ПОГЛАДИЛ ПО ГОЛОВЕ: это много, очень много и вовсе мною не ожидаемо.

Н.М. Языков А.М. Языкову, 21 января 1823 г.

Во ФСРЯ ГЛАДИТЬ / ПОГЛАДИТЬ ПО ГОЛОВЕ рассматривается как вариант фразеологизма ГЛАДИТЬ ПО ГОЛОВКЕ (ГОЛОВЕ), квалифицируется как **многозначная**: 1. Хвалить, потворствовать, потакать кому-либо. 2. Не оставлять без наказания (ФСРЯ, с. 101-102). Во ФССРЛЯ: ГЛАДИТЬ ПО ГОЛОВЕ, ПО ГОЛОВКЕ, оба значения приводятся вместе, ФЕ рассматривается как однозначная (ФССРЛЯ, т. 1, с. 243).

ГЛОТАТЬ СЛЕЗЫ – стараться сдерживать плач, рыдание.

ГЛОТАЛ я тогда горячие СЛЕЗЫ, они у меня на сердце, пока не брошусь в твои объятия.

И.И. Пущин Е.П. Оболенскому, 27 июня 1840 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 141).

ГОЛОВА (чьа) ИДЕТ КРУГОМ (у кого); (ГОЛОВА (чьа) ИДЕТ ВИХРЕМ (у кого) – окказ.) (29 контекстов) - терять способность ясно соображать.

Признаюсь, мне немного на себя досадно, да, душа моя, - ГОЛОВА ИДЕТ КРУГОМ.

А.С. Пушкин В.А. Жуковскому, 31 октября 1824 г.

Тиверий рад будет придраться; а европейская молва о европейском образе мыслей графа Сеяна обратит всю ответственность на меня. Покамест не говори об этом никому. А у меня ГОЛОВА КРУГОМ ИДЕТ.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 24-25 июня 1824 г.

У тебя, чай, ГОЛОВА КРУГОМ ИДЕТ. Одна надежда: тетка.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 20 сентября 1834 г.

Аневризмом своим дорожил я пять лет, как последним предлогом к избавлению – и вдруг последняя моя надежда разрушена проклятым дозволением ехать лечиться в ссылку! Душа моя, поневоле ГОЛОВА КРУГОМ ПОЙДЕТ.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 13 и 15 сентября 1825 г.

Ты говоришь, что Гнедич на меня сердит, он прав – я бы должен был к нему прибегнуть с моей новой поэмой – но у меня ШЛА ГОЛОВА КРУГОМ – от него не получал я никакого известия.

А.С. Пушкин Л.С. Пушкину, 24 января 1822 г.

Мне пришел в голову роман, и я, вероятно, за него примусь; но покамест ГОЛОВА моя КРУГОМ ИДЕТ при мысли о газете. Как-то слажу с нею?

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 30 октября 1832 г.

Приедешь в Москву, обрадуешься сестрам; нервы твои будут напряжены, ты подумаешь, что ты здорова совершенно, целую ночь простишь у всеночной, и теперь лежишь в растяжку в истерике и лихорадке. Вот что меня тревожит, мой ангел. Так, что ГОЛОВА КРУГОМ ИДЕТ и что ничто другое в ум не лезет.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 20 и 22 апреля 1834 г.

У меня ГОЛОВА КРУГОМ ИДЕТ, не рад жизни, что взял именование.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 12 мая 1834 г.

Нащокин занят делами, а дом его такая бестолочь и ералаш, что ГОЛОВА КРУГОМ ИДЕТ.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 16 декабря 1831 г.

Здесь у меня ГОЛОВА КРУГОМ ИДЕТ, думаю приехать в Михайловское, как скоро немножко устрою свои дела.

А.С. Пушкин Н.Н. Павлицеву, 13 июля 1836 г.

У меня ГОЛОВА КРУГОМ ИДЕТ, не могу еще привыкнуть к бесказематной жизни.

И.И. Пущин Е.П. Оболенскому, 16-17 август 1839 г.

Никита, брат Александра Всеволожского, Александр, брат Володи Одоевского, журналист Булгарин, Муханов и сотни других лиц, - все у меня перед глазами. Прощай, ГОЛОВА ВИХРЕМ ИДЕТ.

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, 10 июня 1824 г.

Вообрази, любезный Оболенский, что до сих пор еще не писал домой, - ГОЛОВА КРУГОМ (...).

И.И. Пущин Е.П. Оболенскому, 16-17 август 1839 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 149), **многозначная**: 1. Кто-либо чувствует легкую головную боль, головокружение. 2. Кто-либо перестает ясно соображать (ФСРЛЯ, т. 1, с. 149; ФСРЯ, с. 111-112).

ГОЛОВА КРУЖИТСЯ (у кого, чья) **1** – испытывать головокружение.

Признаюсь, что иногда, разумеется от не привычки, моя ГОЛОВА КРУЖИТСЯ после ночных бдений, но это пройдет и ничего не значит перед пользой моральной, которая должна торжествовать над физической.

Н.М. Языков А.М. Языкову, декабрь 1822 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **многозначная**: 1. Кто-либо чувствует легкую головную боль, головокружение. 2. Кто-либо перестает ясно соображать (ФСРЯ, с. 112; ФССРЛЯ, т. 1, с. 262).

ГОЛОВА КРУЖИТСЯ (у кого, чья) **2** – терять способность ясно соображать.

(...) у меня иногда от дел ГОЛОВА так КРУЖИТСЯ, что я не знаю, чем начать и чем кончить!

И.И. Пущин М.И. Пущину, 26 июля 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **многозначная**: 1. Кто-либо чувствует легкую головную боль, головокружение. 2. Кто-либо перестает ясно соображать (ФСРЯ, с. 112; ФССРЛЯ, т. 1, с. 262).

ГОРА С ПЛЕЧ (С СЕРДЦА – окказ.) СВАЛИЛАСЬ (у кого) - рассеялись тревоги, сомнения; наступило полное облегчение после избавления от чего-либо обременительного.

Но когда узнал, что до Торжка ты доехала здорова, у меня ГОРА С СЕРДЦА СВАЛИЛАСЬ.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 12 мая 1834 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 155).

В словарях XX века отмечены варианты: КАК (СЛОВНО, БУДТО, ТОЧНО) ГОРА С ПЛЕЧ (СВАЛИЛАСЬ) (ФСРЯ, с. 116), (КАК) ГОРА С ПЛЕЧ (СВАЛИЛАСЬ, УПАЛА) (ФССРЛЯ, т. 1, с. 269), ГОРА С ПЛЕЧ (СВАЛИЛАСЬ) (ФСРЛЯ, т. 1, с. 155).

ГОРЕТЬ ЖЕЛАНИЕМ (НЕТЕРПЕНИЕМ) – очень сильно желать чего-то.

Он [Муханов] так был добр ко мне, что и при всей лености ГОРЮ ЖЕЛАНИЕМ благодарить его письменно (...).

А.А. Дельвиг Е.А. Баратынскому, 8 января 1826 г.

«Онегин» твой у меня, читаю его и перечитываю и ГОРЮ НЕТЕРПЕНИЕМ читать продолжение его.

А.А. Дельвиг А.С. Пушкину, 20 марта 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ ГОРЕТЬ ЖЕЛАНИЕМ квалифицируется как экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 156).

ГУСИНОЙ ТРОПОЙ ИДТИ Окказ. – Действовать возгордившись и вопреки своей природе.

Скажите Сутгофу, что я верно больше его желаю, чтоб позволили рабе жены моей Александре выйти замуж, но дело в том, что Александра эта не раба ее, а в числе многих дворовых поступила в ведение казны, которая с лишком пятнадцать лет держит между небом и землей. Он знает это обстоятельство. Но вам любопытно сказать, что, когда жена писала в кологривский суд, который заведывает этими людьми, и просила, чтоб некоторым девушкам, между прочим Александре, позволили сочетаться законным браком, суд отвечает: «Что они могут идти в монастырь, а брака не разрешает, чтоб не потерять счета». Где на это закон, право, не знаю. Жена ездила в Москву для свидания с вашим дядюшкой-министром и между прочим подала ему записку об этом деле (...). Министр решительно объявил, что не может иметь иниситивы. Теперь опять пойдет в долгий ящик. Пусть Сутгоф спросит

министра, почему он не может пугнуть палату. Я решительно не понимаю, а вижу в ответе, что он ГУСИНОЙ ТРОПОЙ ИДЕТ.

И.И. Пущин Е.И. Якушкину, 25 сентября 1857 г.

ДАВАТЬ / ДАТЬ ВОЛЮ (кому, чему) – не сдерживать.

Вы увлечены, потому и ДАЕТЕ ВОЛЮ вашему воображению.

И.И. Пущин М.И. Малиновскому, 30 октября 1837 г.

(...) я полагаю, что у меня дарование в роде мельничного колеса, и коли ДАТЬ ему ВОЛЮ, так оно вздор замелет.

А.С. Грибоедов В.К. Кюхельбекеру, 27 ноября 1825 г.

Прощай. Ты ДАЛ мне ВОЛЮ докучать тебе моими делами.

А.С. Грибоедов Ф.В. Булгарину, 12 июня 1828 г.

По его мнению, портретный живописец не должен ДАВАТЬ ВОЛЮ своему воображению, не должен толковать своевольно списываемое лицо, но аккуратно следовать всем материальным линиям и доверять сходство этой точности.

Е.А. Боратынский И.В. Киреевскому, 15 октября 1833 г.

Антоним: НЕ ДАВАТЬ / ДАТЬ ВОЛИ (кому, чему) – сдерживать.

Вели брату смотреть за собою и ВОЛИ НЕ ДАВАТЬ.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 8 декабря 1831 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 167), **многозначная**: 1. Предоставлять свободу в поступках, действиях и т.п. 2. Не сдерживать что-либо (ФСРЯ, с. 123; ФСРЛЯ, т. 1, с. 167).

НЕ ДАВАТЬ ВОЛИ (Словарь XVIII, вып. 4, с. 57).

ДАВАТЬ / ДАТЬ НА ВОЛЮ (кого, что) Устар. XIX – предоставлять / предоставить свободный выбор.

Папаша увижу скоро (...). Мы вместе с ним экзаменовались в Лицей. Готовы были принять любого из двух, но так как нельзя было из одного семейства быть двоим, то ДАЛ Разумовский выбор НА ВОЛЮ покойного деда.

И.И. Пущин Н.Д. Пущиной, 17-19 февраля 1858 г.

ДАТЬ НА ВОЛЮ (Словарь XVIII, вып. 4, с. 56). Словарями XX века не зафиксирована.

ДАВАТЬ / ДАТЬ СЕБЕ ОТЧЕТ – понимать что-либо, не осознавать полностью.

Когда я думаю об этом на расстоянии восьми лет, я не могу ОТДАВАТЬ СЕБЕ ОТЧЕТА в этом полном безумии, которое пожрало, так сказать, все мое существование.

А.И. Одоевский отцу, 23 января 1834 г.

ДАВАТЬ / ДАТЬ (какое) **СЛОВО** (кому) (27 контекстов) – обещать что-либо, клятвенно уверять кого-либо в чем-либо.

Не приводите яростью пера вашего в отчаяние присмиривших издателей «Пчелы» (...). ДАЮ вам СЛОВО, что если они чуть пошевелинутся, то Ф. Косичкин заварит такую кашу или паче кутью, что они ею подавятся.

А.С. Пушкин А.А. Орлову, 24 ноября (9 янв.) 1831 (1832) г.

По приказанию Вашему явился я к графу Канкрину и говорил о вашем деле, т.е. о вспоможении денежном; я нашел министра довольно неблагосклонным. Он говорил, что сие дело зависит единственно от государя; я просил от него по крайней мере обещания не прекословить государю, если его величеству угодно будет оказать Вам от себя оное вспоможение. Министр ДАЛ мне СЛОВО.

А.С. Пушкин А.Н. Гончарову, 14 августа 1830 г.

Сколько раз ДАВАЛ себе СЛОВО не касаться этого предмета, а все неволью сболтнет.

И.И. Пущин Г.С. Батенькову, 24 сентября 1854 г.

Я ДАЛ себе СЛОВО не писать, а только спорить и кричать без конца.

И.И. Пущин Г.С. Батенькову, 11 октября 1854 г.

(...) третьего дня обедал у Столыпина, и опять чтение, и еще ДАЛ СЛОВО на три в разных закоулках.

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, август 1824 г.

Я теперь думал, что я скоро умру, ДАЙТЕ мне СЛОВО, что вы будете заботиться о моих детях!

Н.М. Языков Н.В. Гоголю, 14 декабря 1844 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **многозначная**: 1. Обещать что-либо, клятвенно уверять кого-либо в чем-либо. 2. Разрешать выступить с речью (ФСРЯ, с. 125; ФСРЛЯ, т. 1, с. 171). В СФОСРЯ значения ФЕ рассматриваются как омонимы (СФОСРЯ, с. 84).

ДАВАТЬ / ДАТЬ ХОД (чему) – содействовать, способствовать осуществлению.

В Петербурге она [«Эда»] живет идет, но появление полных сочинений ДАСТ ей настоящий ХОД.

А.А. Дельвиг Е.А. Баратынскому, март 1826 г.

Следовало бы поддержать «Мнемозину», следовало бы ДАТЬ ХОД журналу Полевого (...).

Е.А. Боратынский И.И. Козлову, 7 января 1825 г.

ДАЙ (ДАЙТЕ) СРОК (-У) - ждать до определенного момента.

ДАЙ СРОК – надеюсь, что когда-нибудь ты увидишь, что ничто мною не забыто.

А.С. Пушкин Н.С. Алексееву, 26 декабря 1830 г.

Правда, и посылать было нечего; но ДАЙТЕ СРОКУ – осень у ворот; я заберусь в деревню и пришлю вам оброк сполна.

А.С. Пушкин М.П. Погодину, 1 июля 1828 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная** (ФСРЯ, с. 126), **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 174).

ДЕЛАТЬ / СДЕЛАТЬ ИЗ МУХИ СЛОНА – сильно преувеличивать.

Вам, Наталья Дмитриевна, посылаю письмо Катерины Ивановны; вы тут найдете подробности о Лунине. Как водится, ИЗ МУХИ СДЕЛАЛИ СЛОНА, но каково Лунину et compagnie разъезжать на этом слоне.

И.И. Пущин Н.Д. Фонвизиной и С.М. Семенову, 29 ноября 1841 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 182).

ФЕ возникла как калька с французского *aïre d'une mouche un elephant* (Бирих, с. 456).

ДЕЛАТЬ / СДЕЛАТЬ (кому) МИЛОСТЬ 1 – согласиться.

Я не очень здоров – и занят. Если вы СДЕЛАЕТЕ мне МИЛОСТЬ ко мне пожаловать с г. Сахаровым, то очень меня обяжете.

А.С. Пушкин В.Ф. Одоевскому, февраль - начало марта 1836 г.

ДЕЛАТЬ / СДЕЛАТЬ (кому) МИЛОСТЬ 2 – пожалеть.

(...) еще нет окончательного слова от Медведя, который, вероятно, при свадьбе СДЕЛАЕТ МИЛОСТЬ нашим сиротам.

И.И. Пущин И.Д. Якушкину, 16 марта 1841 г.

ДЕЛАТЬ / СДЕЛАТЬ ПЕРВЫЙ ШАГ – проявлять / проявить инициативу.

Он, без сомнения, сам СДЕЛАЕТ ПЕРВЫЙ ШАГ, но я бы хотел чтоб ваша встреча не кончилась одним разменом китайских визитов.

И.И. Пущин Ф.Ф. Матюшкину, 24 февраля 1853 г.

ДЕЛО НЕ СТАНЕТ (за кем, чем) – не задержится.

За ответом ДЕЛО НЕ СТАНЕТ.

И.И. Пущин Я.Д. Казимирскому, 7 февраля 1848 г.

Пожалуйста, пишите ко мне больше и чаще; за ответами ДЕЛО НЕ СТАНЕТ.

Н.М. Языков А.М. Языкову, 6 ноября 1822 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 187).

ДЕРЖАТЬ ЗА ВОРОТ (кого) – настойчиво требовать исполнения чего-либо.

Арабская сказка прелесть; советую тебе ДЕРЖАТЬ ЗА ВОРОТ этого Сенковского.

А.С. Пушкин А.А. Бестужеву, 8 февраля 1824 г.

ДЕРЖАТЬ / СДЕРЖАТЬ СЛОВО – исполнять / исполнить обещанное.

Воейков еще не присылает мне прибавлений к Инвалиду; впрочем, обещал – и верно СДЕРЖИТ СЛОВО.

Н.М. Языков А.М. Языкову, 17 января 1823 г.

Антоним: НЕ ДЕРЖАТЬ / СДЕРЖАТЬ СЛОВО – не исполнять / не исполнить обещанное.

(...) она [Вяземская] обещала мне свой портрет и до сих пор СЛОВА НЕ СДЕРЖАЛА (...).

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 21 октября 1833 г.

Мне, право, совестно за хлопоты, по которым ввожу ваше превосходительство. Смирдин НЕ СДЕРЖАЛ своего СЛОВА; полагаю, в самом деле обстоятельства его запутаны.

А.С. Пушкин Е.П. Люценке, 19 августа 1835 г.

Пожури моего брата за то, что он НЕ СДЕРЖАЛ своего СЛОВА – я не хотел, чтоб эта поэма известна была прежде времени (...).

А.С. Пушкин А.А. Бестужеву, конец января 1825 г.

Кстати: она обещала мне свой портрет и до сих пор СЛОВА НЕ СДЕРЖАЛА.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 21 октября 1833 г.

ДЕРЖАТЬ ЯЗЫК НА ПРИВЯЗИ Прост. – Молчать, не болтать, не говорить лишнего, быть осторожным в высказываниях.

Я решительно не хочу выносить сору из Михайловской избы – и ты, душа, ДЕРЖИ ЯЗЫК НА ПРИВЯЗИ.

А.С. Пушкин Л.С. Пушкину, 1-10 ноября 1824 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 201).

Помета «простор.» (САР 2, т. 2, ст. 63).

ДРАТЬ ГОРЛО – очень громко говорить, кричать, петь.

Это хорошо бы было для толпы (...), которая про «Онегина» давно
ГОРЛО ДЕРЕТ.

А.А. Дельви́г А.С. Пушкину, 10 сентября 1824 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **грубо-просторечная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 215).

ДУША (СЕРДЦЕ) БОЛИТ (за кого) – тревожиться, беспокоиться.

Обещали написать Мешалкиной, когда увидит Нелиньку, за которую
ДУША БОЛИТ.

И.И. Пу́цин Г.С. Батенькову, 22 февраля 1856 г.

Но ДУША БОЛИТ за нашего друга Павла.

И.И. Пу́цин П.Н. Свистунову, 12 марта 1856 г.

СЕРДЦЕ БОЛИТ за многие сотни тысяч.

И.И. Пу́цин Г.С. Батенькову, 28 марта 1855 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 220) и **многозначная**: 1. Кто-либо испытывает беспокойство. 2. Кто-либо переживает за кого-либо; тревожится за что-нибудь (ФСРЛЯ, т. 1, с. 220; ФСРЯ, с. 149).

ДУША УХОДИТ В ПЯТКИ (у кого) – испытывать сильный страх.

Брюллов сейчас у меня. Едет в Петербург скрепя сердце; боится климата и неволи. Я стараюсь его утешить и ободрить; а между тем у меня у самого ДУША В ПЯТКИ УХОДИТ, как вспомню, что я журналист.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 18 мая 1836 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и **экспрессивная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 222).

ЖАТЬ / ПОЖАТЬ РУКУ (кому) - приветствовать.

Верстовскому напиши обо мне, и ПОЖМИ за меня РУКУ.

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, август 1824 г.

ЖДАТЬ НЕ ДОЖДАТЬСЯ (кого, чего) – нетерпеливо, томительно ожидать.

ЖДУ И НЕ ДОЖДУСЬ появления в свет ваших стихов.

А.С. Пушкин А.А. Дельви́гу, 16 ноября 1823 г.

Чегепова ЖДЕМ НЕ ДОЖДЕМСЯ; осведомься, выехал ли он из Петербурга.

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, 5 сентября 1818 г.

ЖДУ НЕ ДОЖДУСЬ оттуда известия (...).

И.И. Пу́цин Г.С. Батенькову, 11 декабря 1854 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФССРЛЯ, т. 1, с. 382).

ЖДАТЬ У МОРЯ ПОГОДЫ – не предпринимать ничего, оставаться пассивным, выжидать.

Милый мой, посидим У МОРЯ, ПОДОЖДЕМ ПОГОДЫ; я не умру; это невозможно; бог не захочет, чтоб «Годунов» со мной уничтожился.

А.С. Пушкин В.А. Жуковскому, 6 октября 1825 г.

Много у меня начато, ничего не кончено. Сижу У МОРЯ, ЖДУ перемены ПОГОДЫ.

А.С. Пушкин Н.И. Гнедичу, 23 февраля 1825 г.

(...) Я живу в деревне как на острове, окруженный карантинами. ЖДУ ПОГОДЫ, чтоб жениться и добраться до Петербурга. (...)

А.С. Пушкин А.А. Дельвигу, 4 ноября 1830 г.

(...) я не имел силы писать к тебе, так занемог и трудно поправляюсь. ЖДУ ПОГОДЫ и не дождусь.

А.А. Дельвиг Е.А. Баратынскому, конец марта 1829 г.

Во ФСРЛЯ имеет помету «ирон.» (ФСРЛЯ, т. 1, с. 231).

У МОРЯ СИДИ, ДА ПОГОДЫ ЖДИ. СИДИ У МОРЯ, ДА ЖДИ ПОГОДЫ (Даль, т. 2, ст. 905).

СИДЕТЬ У МОРЯ И ЖДАТЬ ПОГОДЫ (Палевская, с. 303).

А.М. Бабкин полагает, что данная ФЕ имела единственное значение «бездействовать, нечего не делать» (см. об этом: Бабкин, 1970, с. 32). Современные фразеологические словари приписывают этой ФЕ значение «рассчитывать, надеяться на что-либо» (ФСРЯ, с. 156).

ЖИТЬ СВОИМ ДОМОМ – быть самостоятельным, вести свое хозяйство.

Митьков, ЖИВУЩИЙ СВОИМ ДОМОМ, хозяином совершенным – все по часам и все в порядке.

И.И. Пущин Е.П. Оболенскому, 27 октября 1839 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ССРЛЯ 1, т. 2, ст. 681).

ЖИТЬ ДОМОМ (САР 1, т. 2, ст. 726).

ЖИТЬ НА ХЛЕБАХ (у кого, чьих) – быть на иждивении у кого-либо.

НА ХЛЕБАХ у Воронцовой я не хочу ЖИТЬ – не хочу и полно – крайность может довести до крайности (...).

А.С. Пушкин Л.С. Пушкину, 25 августа 1823 г.

ЗАБИРАТЬ / ЗАБРАТЬ В ГОЛОВУ (кому, что) Устар. XIX – внушать что-либо себе, убеждать себя в чем либо.

Видишь ли, что я кругом прав, а что ты кругом виновата? виновата 1) потому что всякий вздор ЗАБИРАЕШЬ себе В ГОЛОВУ (...).

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, около 3 октября 1832 г.

ОН ЗАБЕРЕТ СЕБЕ В ГОЛОВУ (САР 1, т. 2, ст. 177).

ЗАБРАТЬ В ГОЛОВУ (Палевская, с. 21).

ЗАВАРИВАТЬ / ЗАВАРИТЬ (НАВАРИТЬ – окказ.) КАШУ – затеять сложное, хлопотное или неприятное дело.

Не приводите яростью пера вашего в отчаяние присмиривших издателей «Пчелы» (...). Даю вам слово, что если они чуть пошевельнуться, то Ф. Косичкин ЗАВАРИТ такую КАШУ или паче кутью, что они ею подавятся.

А.С. Пушкин А.А. Орлову, 24 ноября (9 янв.) 1831 (1832) г.

Правда ли, что ты едешь зарыться в смоленской крупе? Видишь, какую ты КАШУ НАВАРИЛ. Посылаешь меня за Баратынским, а сама и драла.

А.С. Пушкин А.А. Дельвигу, 26 ноября 1828 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 239).

Форма НАВАРИТЬ КАШУ зафиксирована в СЯП (т. 2, с. 327).

ЗАДЕВАТЬ / ЗАДЕТЬ ЗА ЖИВОЕ (кого) – глубоко волновать, действовать на самолюбие.

Гоголь получает отовсюду известия, что его сильно ругают русские помещики: вот ясное доказательство, что портреты их списаны им верно и что подлинники ЗАДЕТЫ ЗА ЖИВОЕ!

Н.М. Языков А.М. Языкову, 1 декабря 1842 г.

Эта колкая и зацепистая насмешка, вероятно, ЗАДЕНЕТ ЗА ЖИВОЕ известную щекотливость Николы Филипповича...

Н.М. Языков А.М. Языкову, 3 января 1845 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 244).

ЗАКИДЫВАТЬ / ЗАКИДАТЬ ГРЯЗЬЮ (кого) - чернить, осуждать, порочить.

Ему показалось забавно сделать из меня неприятеля и смешить на мой счет письмами чердак князя Шаховского, я узнал обо всем, (...) в бессилии своего бешенства ЗАКИДАЛ издали Толстого журнальной ГРЯЗЬЮ.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 1 сентября 1822 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 246).

ЗАМОЛВИТЬ СЛОВЕЧКО (за кого, о ком) – походатайствовать перед кем-либо, сказать что-либо в пользу кого-либо.

Доставьте здесь приложенное письмо И.И. Дмитриеву и ЗАМОЛВИТЕ за меня ему доброе СЛОВЕЧКО.

А.А. Дельвиг П.А. Вяземскому, 22 ноября 1825 г.

Окажите мне не только одолжение, но благодеяние, величайшее благодеяние: не откажите ЗАМОЛВИТЬ за него СЛОВО почтеннейшему г. Гагману.

А.И. Одоевский отцу, январь 1836 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 250). Во ФСРЯ отмечены варианты: ЗАМОЛВИТЬ (ЗАКИНУТЬ) СЛОВЕЧКО (СЛОВО) (ФСРЯ, с. 168).

ЗАРЫВАТЬ / ЗАРЫТЬ В ЗЕМЛЮ Окказ. – Скрыть.

(...) с вверенной мне тайной я так же обхожусь, как брадобрей царя Мидаса; я готов скорее ЗАРЫТЬ ее совсем В ЗЕМЛЮ, когда уже скромность невмочь: моя ли вина, если на том месте вырастет какой-нибудь болтливый тростник.

А.И. Одоевский В.Ф. Одоевскому, 3 марта 1822 г.

ЗАРЫВАТЬ / ЗАРЫТЬ (ЗАКАПЫВАТЬ / ЗАКОПАТЬ – окказ.) ТАЛАНТ (-А) (В ЗЕМЛЮ) (В ЛЕКСИКОНЫ – окказ.) – губить свои способности, не использовать их, не давать им развиваться.

Что стихи? Куда ЗАРЫЛ ты свой ТАЛАНТ? Под снега ли Эльбруса, под тифлисскими ли виноградниками?

А.С. Пушкин А.А. Шишкову, август-ноябрь 1823 г.

(...) такова судьба моя – мне уже нельзя никак ЗАРЫТЬ В ЗЕМЛЮ моего ТАЛАНТА! Вчера получил я письмо от почтеннейшего Василия Васильевича; он меня с головы до ног осыпал комплиментами.
Н.М. Языков обоим братьям, апрель 1823 г.

К стати, готовься получить от меня и на твое имя, может быть, два послания. Знаю, что они еще не удовлетворяют твоего вкуса (...), но ты сам (в последнем письме), позволив мне отложить высокое и прекрасное до будущего времени моего литературного глагола, просил стихов это несколько ободрило мой ТАЛАНТ, давно уже ЗАРЫТЫЙ В ЛЕКСИКОНЫ: итак, жди, готовь терпение, а, может быть, и времени (...)

Н.М. Языков А.М. Языкову, 11 февраля 1823 г.

Антоним: НЕ ЗАРЫВАТЬ / ЗАРЫТЬ ТАЛАНТ В ЗЕМЛЮ (НЕ ЗАКАПЫВАТЬ/ ЗАКОПАТЬ ТАЛАНТ В ЗЕМЛЮ – окказ.) – не губить свои способности, использовать их, давать им развиваться.

Что он не печатает стихов своих? Неужели вовсе разлюбил свою Парническую музу? Грех ему, ежели так! НЕ ЗАКАПЫВАЙ ТАЛАНТ В ЗЕМЛЮ – после сам раскашешься, видя, какие выгоды получают отдавшее его в рост.

Н.М. Языков обоим братьям, 16 июня 1823 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 255).

ЗАКАПЫВАТЬ ТАЛАНТ (Михельсон, с. 256 - ФЕ дана в контексте).

ЗАРЫВАТЬСЯ / ЗАРЫТЬСЯ КАК МЫШЬ В КРУПЕ (ЗАКАПЫВАТЬСЯ/ ЗАКОПАТЬСЯ В КРУПУ - окказ.) - надежно скрыться.

Правда ли, что ты едешь ЗАРЫТЬСЯ В смоленской КРУПЕ? Видишь, какую ты кашу наварил. Посылаешь меня за Баратынским, а сама и драла.

А.С. Пушкин А.А. Дельвигу, 26 ноября 1828 г.

В противном же случае ЗАКОПАЮСЬ В смоленскую КРУПУ, как Мазепа в «Войнаровском» закутался в плащ.

А.А. Дельвиг А.С. Пушкину, 3 декабря 1828 г.

ЗАСУЧИТЬ РУКАВА – энергично взяться за дело.

А жаль, что не тиснули мы ее <статью о Дрездене> во втором номере «Современника», который будет весь полон Наполеоном? Куда бы кстати тут же было заколоть у подножия Вандомской колонны генерала Винценгероде как жертву примирительную! – я было и РУКАВА ЗАСУЧИЛ! Вырвался, проклятый; бог с ним, черт его побери.

А.С. Пушкин Д.В. Давыдову, 20 мая 1836 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 256).

«Засучать» (во втором значении) – «относительно к одежде: заворачивать, закручивать кверху»: Засучить рукава (СЦС 1, т. 2, с. 61).

ЗАТКНУТЬ ЗА ПОЯС (кого) – превзойти кого-либо в какой-либо деятельности.

Здесь я нашел стихи Языкова. Ты изумишься, как он развернулся, и что из него будет. Если уж завидовать, так вот кому я должен бы завидовать. Аминь, аминь глаголю вам. Он всех нас, стариков, ЗА ПОЯС ЗАТКНЕТ. Ах! Каламбур! Скажи княгине, что она всю прелесть московскую ЗА ПОЯС ЗАТКНЕТ, как наденет мои поясы.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 9 ноября 1826 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 257).

ЗАШИБАТЬ / ЗАШИБИТЬ ДЕНЬГУ Прост. – Зарабатывать деньги.

Дай бог мне ЗАШИБИТЬ ДЕНЬГУ, тогда авось тебя выручу.

А.С. Пушкин П.В. Нащокину, около 25 февраля 1833 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 258).

Зашибить - добыть, нажить (деньги), имеет помету «**простонар.**» в Словаре XVIII (вып. 8, ст. 140).

Зашибать (во втором переносном значении) – **в простонародном употреблении** значит «добывать, приобретать, вырабатывать»: Он много работая зашиб денег (САР 2, т. 2, ст. 807-808).

И БЫЛ ТАКОВ – быстро исчез, скрылся.

(...) он [Чацкий] ей и всем наплевал в глаза И БЫЛ ТАКОВ.

А.С. Грибоедов П.А. Катенину, январь 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ имеет варианты: (И) БЫЛ ТАКОВ (ФСРЯ, с. 52).

ИГРАТЬ / СЫГРАТЬ В ВОЛАНЫ Окказ. – Заниматься бесполезным делом.

К чему было заводить ссору между Головиными? (...) Перестань ИГРАТЬ В ВОЛАНЫ. Журнальные статьи не должны высасывать все твои мысли и чувства. Береги свою желчь, ибо и ее можно употребить на что-нибудь путное в сей странной жизни.

А.И. Одоевский В.Ф. Одоевскому, 26 мая 1824 г.

ИГРАТЬ, МЕТАТЬ В ВОЛАН (ВОЛАНЫ) – играть в игру, состоящую в перебрасывании волана ракетками (Словарь XVIII, вып. 4, с. 37).

ИГРАТЬ / СЫГРАТЬ В МОЛЧАНКУ – молчать, ничего не говорить.

Тебе, верно, приятно так долго ИГРАТЬ со мною В МОЛЧАНКУ, но это только тебе одному приятно!

А.И. Одоевский В.Ф. Одоевскому, 23 января 1822 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, ироничная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 270).

ИГРАТЬ В МОЛЧАНКУ (МОЛЧАНКИ) (ФСРЯ, с. 179).

ИГРАТЬ / СЫГРАТЬ РОЛЬ – 1. Иметь значение. 2. Быть, иметься.

Иван Иванович очень спокойно и удобно убрал свою комнату. В ней ИГРАЕТ свою РОЛЬ ковер, который наконец прибыл сюда несколько дней тому назад с моими вещами.

И.И. Пущин А.И. Пущиной, 29 ноября 1830 г.

Притом, пришлось вам от чистого сердца, что я никак по простоте своей не предвижу той скуки, которую вы обещаете маминьке по приезде сюда; мне даже кажется, что таковая причина неодобрения сего переселения с вашей стороны прикрывает только нехотение ваше ИГРАТЬ РОЛЬ человека семейнаго (...)

Н.М. Языков П.М. Языкову, 1822 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **многозначная**: 1. Иметь то или иное значение. 2. Иметь огромное значение; сильно, заметно влиять. 3. Быть, являться кем-либо или чем-либо. 4. Притворяться, прикидываться кем-либо или чем-либо (ФСРЯ, с. 180; ФСРЛЯ, т. 1, с. 272); 1. Казаться не тем, что есть на самом деле. 2. Иметь значение (ФССРЛЯ, т. 1, с. 452).

ИДТИ / ПОЙТИ В ГОРУ – успешно развиваться.

(...) по исполнении написанного намерения все ПОЙДЕТ у меня В ГОРУ, время запляшет по моей дудке, и все, не имеющее связи с моими предметами, от меня удалиться, как дьявол от распятия (...)

Н.М. Языков П.М. Языкову, 29 декабря 1826 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 273), **многозначная**: 1. Делать карьеру. 2. Успешно развиваться (ФСРЛЯ, т. 1, с. 273; ФСРЯ, с. 181).

ИДТИ / ПОЙТИ В ДОЛГИЙ ЯЩИК Оказ. – Быть отложенным на неопределенное время.

Министр решительно объявил, что не может иметь инисиативы. Теперь опять ПОЙДЕТ В ДОЛГИЙ ЯЩИК.

И.И. Пущин Е.И. Якушкину, 25 сентября 1857 г.

Наведи все батареи на министра народного просвещения, пока на даче у Лесного института: иначе опять В ДОЛГИЙ ЯЩИК ПОЙДЕТ добывание моего портфеля.

И.И. Пущин Н.И. Пущину, 17 мая 1857 г.

Вариант ИДТИ / ПОЙТИ В ДОЛГИЙ ЯЩИК в словарях не фиксируется. Фразеологизм образован от узуальной ФЕ ОТЛОЖИТЬ В ДОЛГИЙ ЯЩИК, впервые фиксирующейся в русских письменных текстах в середине XVIII века. На протяжении следующих десятилетий в словарях отмечены различные варианты: ОТКЛАДЫВАТЬ В ДЛИННЫЙ ЯЩИК, В ДАЛЬНИЙ ЯЩИК, ПУСКАТЬ В ДОЛГИЙ ЯЩИК, что свидетельствует о незакрепленности состава ФЕ (см. об этом: Мокиенко, 1999, с. 52-57).

ИДТИ / ПОЙТИ В ЗАВЯЗКУ Устар. XIX - заканчиваться, завершаться с большими трудностями.

Петру Степановичу мое почтение: видно, его процесс с Корниловичем ПОШЕЛ В ЗАВЯЗКУ.

Н.М. Языков А.М. Языкову, 9 сентября 1823 г.

В словарях XX века ФЕ не зафиксирована. ИДТИ В ЗАВЯЗКУ – замедляться, останавливаться из-за помехи, препятствия (Словарь XVIII, вып. 7, с. 190). Завязка (во втором значении) – препятствие, затруднение, проволочка: Его дело не к концу, но в завязку идет (САР 2, т. 2, ст. 519).

ИДТИ / ПОЙТИ В ХОД – находить себе применение, использоваться, быть пригодным для использования.

Недавно был в Москве Чижов: наш журнал, кажется, состоится и ПОЙДЕТ В ХОД.

Н.М. Языков Н.В. Гоголю, 30 апреля 1846 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 274).

ИДТИ / ПОЙТИ ИЗБИТОЙ ДОРОГОЙ – действовать в общепринятом, привычном для большинства направлении, русле.

(...) мне не хотелось ИДТИ ИЗБИТОЙ ДОРОГОЙ, я не хотел подражать ни Байрону, ни Пушкину (...).

Е.А. Боратынский И.И. Козлову, 7 января 1825 г.

ИДТИ / ПОЙТИ НА ЛАД – успешно совершиться, без затруднений.

Итак, милый друг (...) может быть, к новому году мы свидимся, и тогда дело ПОЙДЕТ НА ЛАД.

А.С. Пушкин Я.Н. Толстому, 26 сентября 1822 г.

Киреевский принимается за журнал. Весть эта меня очень обрадовала. Будем помогать ему всеми силами: дело непременно ПОЙДЕТ НА ЛАД.

Е.А. Боратынский Н.М. Языкову, конец сентября 1831 г.

Антоним: НЕ ИДТИ / ПОЙТИ НА ЛАД (НЕЙДЕТ НА ЛАД) – совершаться с затруднениями.

(...) работать рад, если есть цель эту работу упрочить, без этой мысли НЕЙДЕТ НА ЛАД.

И.И. Пущин. Е.А. Энгельгардту, 19 июля 1840 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 342).

ИДТИ / ПОЙТИ ПО (ЧЬИМ) СТОПАМ (СЛЕДАМ) (КОГО) – следовать за кем-либо.

Буду тебе сводничать старых твоих любовниц – я чай дьявольски состарились. Напиши кто? Я готов доньне ИДТИ ПО твоим СЛЕДАМ, утешаясь мыслию, что орогачу друга.

А.С. Пушкин Н.С. Алексееву, 1 декабря 1826 г.

Не дай бог ему ИДТИ ПО моим СЛЕДАМ, писать стихи да ссориться с царями!

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, апрель 1834 г.

Во ФСРЯ приводятся варианты: ИДТИ (СЛЕДОВАТЬ) ПО СТОПАМ (ПО СЛЕДАМ) (ФСРЯ, с. 182).

В совр. русском языке ФЕ ИДТИ / ПОЙТИ ПО СТОПАМ квалифицируется как **книжная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 276).

ИДТИ / ПОЙТИ СВОЕЙ ДОРОГОЙ (ИДТИ / ПОЙТИ СВОЕЮ ДОРОГОЮ) – действовать самостоятельно, не поддаваться чужому влиянию.

...пожалуйста, пошлите ему от меня экз. «Руслана» и моих «Стихотворений» – с тем, чтоб он мне не подражал, а продолжал ИДТИ СВОЕЙ ДОРОГОЮ.

А.С. Пушкин А. А. Дельвигу, 20 февраля 1826 г.

Откуда ты взял, что я льщу Рылееву? Мнение мое о его «Думах» я сказал вслух и ясно; о поэмах его также. Очень знаю, что я его учитель в стихотворном языке, но он ИДЕТ СВОЕЮ ДОРОГОЮ.

А.С. Пушкин А.А. Бестужеву, 24 марта 1825 г.

Кроме того, кажется, пора увериться всякому, что дух времени не слушает указов и всегда ПОЙДЕТ СВОЕЙ ДОРОГОЙ и построит, что ему надобно!

Н.М. Языков П.М. Языкову, 2 сентября 1826 г.

ИДТИ / ПОЙТИ СВОЕЙ ДОРОГОЙ (ФСРЛЯ, т. 1, с. 277; ФСРЯ, с. 183).

ИДТИ / ПОЙТИ СВОЕЮ ДОРОГОЮ (ССРЛЯ 2, т. 4, с. 401 - ФЕ дана в контексте; ФСРЯ, с. 183 – ФЕ дана в контексте; ССРЛЯ 1, т. 3, с. 1005 – ФЕ дана в контексте; Словарь XVIII, вып. 6, с. 216; САР 2, т. 2, ст. 957). На основании сделанных наблюдений вариант ИДТИ / ПОЙТИ СВОЕЮ ДОРОГОЮ можно рассматривать как **устаревший**.

ИДТИ СВОЕЮ ДОРОГОЮ – заниматься своим делом (Словарь XVIII, вып. 6, с. 216).

ИМЕТЬ В ВИДУ (что) – принимать во внимание, учитывать.

Я же подличал благонамеренно – ИМЕЯ В ВИДУ пользу нашей словесности и усмирение кичливости Красовского.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 25 января 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **многозначная**: 1. Подразумевать кого-либо или что-либо. 2. Принимать во внимание, учитывать (ФСРЯ, с. 184); 1. Подразумевать кого-либо, что-либо. 2. Принимать во внимание. 3. Замышлять, намереваться (ФСРЛЯ, т. 1, с. 280).

ИМЕТЬ ДЕЛО (с кем) – общаться.

Говорят, что Амбургер в отчаянии от характера людей, с которыми ИМЕЕТ ДЕЛО.

А.С. Грибоедов К.К. Родофиникину, 1 июля 1828 г.

Первый признак умного человека – с первого взгляду узнать, с кем ИМЕЕШЬ ДЕЛО, и не метать бисеру перед Репетиловым и тому под.

А.С. Пушкин А.А. Бестужеву, конец января 1825 г.

Если б я ИМЕЛ ДЕЛО с одними книгопродавцами, то имел бы тысяч 15.

А.С. Пушкин Л.С. Пушкину, 28 июля 1825 г.

Надо спросить у меня по прочтении письма твоего. Из него видно, что не смотря на слово высокое, привык ты ИМЕТЬ ДЕЛО с мелкой тварью.

А.И. Одоевский В.Ф. Одоевскому, 10 октября 1824 г.

Антоним: НЕ ИМЕТЬ ДЕЛА (с кем, с чем) – не общаться.

Это мне наука: НЕ ИМЕТЬ ДЕЛА с полу-талантами.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 25 сентября 1832 г.

В совр. русском языке ФЕ ИМЕТЬ ДЕЛО квалифицируется как **многозначная**: 1. Сталкиваться с кем-либо, с каким-либо фактом, явлением. 2. Вступать в какие-либо отношения, входить в какие-либо связи. 3. Пользоваться чем-либо, обращаться с чем-либо (ФСРЛЯ, т. 1, с. 280; ФСРЯ, с. 185).

ИМЕТЬ ЧЕСТЬ 1 – осмеливаться (этикетная формула учтливового, вежливого, любезного обращения).

ЧЕСТЬ ИМЕЮ донести, что в здешней губернии, наполненной вашим воспоминанием, все обстоит благополучно.

А.С. Пушкин А.Н. Вульффу, 27 октября 1828 г.

Ты мне писал несколько месяцев тому назад. Милостивый государь, лестное наше знакомство, ЧЕСТЬ ИМЕЮ, покорнейший слуга... так что я не узнал моего царскосельского товарища.

А.С. Пушкин А.А. Шишкову, август – ноябрь 1823 г.

И я ЧЕСТЬ ИМЕЮ поздравить вас, Любезная Маминька, с последующими праздниками и с наступающей весной.

Н.М. Языков матери, 24 марта 1822 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 280).

ИМЕТЬ ЧЕСТЬ 2 (11 контекстов) – удостоиться чего-либо.

Сей самый Пушкин ЧЕСТЬ ИМЕЕТ напомнить тебе ныне о своем существовании и приступает к некоторому делу, близко до него касающемуся...

А.С. Пушкин Н.В. Всеволожскому, конец октября 1824 г.

Владельческий Ша-Зад-Наиб-Султан-Абас-Мирза, при котором мы ЧЕСТЬ ИМЕЕМ находится, и, в скобках сказать, великий мне недоброжелатель, вызвал из Лондона оружейных мастеров.

А.С. Грибоедов П.А. Катенину, февраль 1820 г.

Дня три тому назад был так называемый фукс-комерс у студентов, на котором и я ИМЕЛ ЧЕСТЬ и обязанность присутствовать.

Н.М. Языков обоим братьям, 1 августа 1823 г.

(...) а тогда голова моя была гораздо пуще, нежели ныне: в ней не было даже тех Немецких слов, которыми она ИМЕЕТ ЧЕСТЬ наполняться (...). Не то время, не то место, другие обстоятельства (...)

Н.М. Языков А.М. Языкову, 17 января 1823 г.

Впрочем, и это дело вовсе зависит от брата Александра, потому что я сам ИМЕЮ ЧЕСТЬ от него зависеть: им, так сказать, живу и движусь!

Н.М. Языков В.Д. Комовскому, 20 октября 1832 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 280).

ИСТЕКАТЬ / ИСТЕЧЬ КРОВЬЮ – сильно переживать.

(...) а как не высказать ей всего того, что у меня на сердце, теперь, когда оно, чувствую я, еще ИСТЕКАЕТ КРОВЬЮ?

А.И. Одоевский отцу, 4 января 1834 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **книжная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 283).

КАК С НЕБА СВАЛИТЬСЯ – неожиданно, внезапно появиться.

Надобно самые счастливые стечения обстоятельств, чтобы она ужилась с родными своего жениха, к которым она КАК С НЕБА СВАЛИЛАСЬ.

И.И. Пущин Г.С. Батенькову, 24 сентября 1854 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 217), **многозначная**: 1. Неожиданно, внезапно появился, возник. 2. Не понимает того, что очевидно, что понятно всем (ФСРЯ, с. 410; ФСРЛЯ, т. 1, с. 217).

КАНУТЬ В МОРЕ Оказ.- Пропасть, исчезнуть.

Послали ее и другие переводы к одному родственнику Муханова, здешнего моего товарища, - все КАНУЛО В МОРЕ: ни слуху ни духу.
И.И. Пущин Е.А. Энгельгардту, 29 апреля 1845 г.

Фразеологизм образован от узуальной ФЕ КАНУТЬ В ЛЕТУ.

КИДАТЬ / КИНУТЬ ВЗОР (-А) (на кого, на что) – мысленно останавливаться на чем-либо очень кратко, недолго.

(...) с должным почтением не оценив отживших и современных писателей, нельзя КИДАТЬ ВЗОРА на будущее.

А.А. Дельвиг Е.А. Баратынскому, март – май 1828 г.

В словарях XX века представлены различные варианты: БРОСАТЬ / БРОСИТЬ (КИДАТЬ/ КИНУТЬ) ВЗГЛЯД (на что) (ФСРЯ, с. 48); КИДАТЬ / КИНУТЬ ВЗГЛЯД (ВЗОР) (ФССРЛЯ, т. 1, с. 496; ФСРЛЯ, т. 1, с. 297).

КЛАСТЬ / ПОЛОЖИТЬ ПЕЧАТЬ – оставлять на ком-либо или чем-либо след какого-либо воздействия, влияния.

Нахожу отрывок этот растянутым; но и тут, конечно, НАЛОЖИЛ ты свою ПЕЧАТЬ.

А.С. Пушкин К.Ф. Рылееву, вторая половина мая 1825 г.

Спасибо добрым товарищам, жертвуют для именинника целым днем; а эти дни как-то тяжелее других: сильнее ощущает желание быть в прежнем кругу. Но этот круг теперь во многом изменился; может быть много из старых знакомых встретишь и во многом не узнаешь. Время КЛАДЕТ неумолимую свою ПЕЧАТЬ. В последний раз, в 1825 году, я в Москве справлял майские свои дни (...).

И.И. Пущин Е.А. Энгельгардту, 25 мая 1845 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 301). Словарями XVIII - XIX веков не фиксируется.

КОЛОТЬ ГЛАЗА (кому, чем) – вызывать раздражение у кого-либо.

Не смотря на все превосходство, данное ему от природы, подвержен страстям. Соперник ему ГЛАЗА КОЛЕТ, а отделаться от него он не может и не умеет.

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, 9 декабря 1826 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 309), **многозначная**: 1. Попрекать, стыдить кого-либо. 2. Вызывать досаду, раздражение у кого-либо; быть неприятным кому-либо (ФСРЯ, с. 202; ФСРЛЯ, т. 1, с. 309).

КРУЖИТЬ / ЗАКРУЖИТЬ (ВСКРУЖИТЬ) ГОЛОВУ (ГОЛОВКИ – окказ.) (кому, кого, чью) **1** - увлекать, влюблять / влюбить в себя.

Красавец Безобразов КРУЖИТ здешние ГОЛОВКИ, причесанные a la Ninon домашними парикмахерами.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, около 3 октября 1832 г.

Увижу твою нянюшку и Анну Петровну Керн, которая (между нами) ВСКРУЖИЛА ГОЛОВУ твоему брату Льву.

А.А. Дельвиг А.С. Пушкину, первая половина января 1827 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 332; СФОСРЯ, с. 135), экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 332), **многозначная**: 1. Производить, вызывать головокружение. 2. Увлекать, лишать возможности здраво оценить обстановку (ФССРЛЯ, т. 1, с. 524; ФСРЛЯ, т. 1, с. 332; ФСРЯ, с. 215).

КРУЖИТЬ/ ЗАКРУЖИТЬ (ВСКРУЖИТЬ) ГОЛОВУ (кому, кого, чью) **2** – лишать/ лишить способности здраво рассуждать, трезво оценивать обстановку, будоражить, волновать.

Все, что ты говоришь о свете, справедливо; тем справедливее опасения мои, чтоб тетушки да бабушки, да сестрицы не стали КРУЖИТЬ ГОЛОВУ молодой жене моей пустяками.

А.С. Пушкин П.А. Плетневу, 29 сентября 1830 г.

Этот бал КРУЖИТ все ГОЛОВЫ и сделался предметом толков всего города.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 28 апреля 1834 г.

Сейчас помирил Вильгельма. – С той минуты перебивало у меня 20 человек, ГОЛОВУ ВСКРУЖИЛИ.

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, 18 мая 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 332; СФОСРЯ, с. 135), экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 332), **многозначная**: 1. Производить, вызывать головокружение. 2. Увлекать, лишать возможности здраво оценить обстановку (ФССРЛЯ, т. 1, с. 524; ФСРЛЯ, т. 1, с. 332; ФСРЯ, с. 215).

ЛЕЗТЬ / ПОЛЕЗТЬ ИЗ КОЖИ ВОН – стараться из всех сил, усердствовать.

Я скажу все, как вижу из-под козырька моей каски, который, однако, не мешает всматриваться в тебя, потому что не нужно для этого (с вашим дозволением) считать на небе звезды. Ты еще пока в ЛЮДСКОЙ КОЖЕ, как и НЕ ЛЕЗЕШЬ из нее.

А.И. Одоевский В.Ф. Одоевскому, 10 октября 1824 г.

В словарях совр. русского языка ФЕ квалифицируется как **просторечная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 346).

ВЫЛЕЗТИ ИЗ КОЖИ (Словарь XVIII, вып. 4, с. 235).

ЛЕЗТЬ ИЗ ШНУРЫ (ВОН) (ФСРЛЯ, т. 1, с. 346)

ИЗ КОЖИ (ШКУРЫ) (ВОН) ЛЕЗТЬ / ВЫЛЕЗАТЬ, ИЗ КОЖИ (ВОН) ЛЕЗТЬ / ВЫЛЕЗАТЬ (ФСРЯ, с. 223).

ИЗ КОЖИ (ВОН) ЛЕЗТЬ / ВЫЛЕЗАТЬ (РВАТЬСЯ) (ФССРЛЯ, т. 1, с. 503).

ЛЕЗТЬ / ПОЛЕЗТЬ НА СТЕНЫ – поступать необдуманно, совершать выходящие из ряда вон поступки, обезуметь.

Два раза ездил он в Ярополец в надежде ее увидеть, и в самом деле ему удалось застать ее в церкви. Вот он и ПОЛЕЗ НА СТЕНЫ.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 26 августа 1833 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 347).

В словарях XX века представлены различные варианты: ЛЕЗТЬ (ПОЛЕЗТЬ) НА СТЕНУ (СТЕНЫ) (ФССРЛЯ, т. 2, с. 446); ЛЕЗТЬ (ПОЛЕЗТЬ) НА СТЕНЫ (СТЕНУ) (ФСРЛЯ, т. 1, с. 347); ЛЕЗТЬ (ПОЛЕЗТЬ) НА СТЕНУ (СТЕНКУ) (ФСРЯ, с. 224). ЛЕЗТЬ НА СТЕНУ (САР 1, т. 5, ст. 935).

ЛОВИТЬ / ПОЙМАТЬ НА СЛОВЕ (кого) – запомнить сказанное кем-то, чтобы напомнить в надлежащий момент.

Впрочем, я тебя ЛОВЛЮ НА СЛОВЕ: в год моей Машеньки должен непременно издаваться Европеец; а там, ежели в 12 лет она будет в состоянии слушать твои лекции, прошу в самом деле позаботиться о ее просвещении.

Е.А. Боратынский И.В. Киреевскому, 26 октября 1831 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 355-356), **многозначная**: 1. Заставлять кого-либо сделать то, о чем им было сказано, подтвердить то, что им было сказано. 2. Воспользовавшись обмолвкой кого-либо или обнаружив противоречие в словах собеседника, приписывать ему то, о чем он не думал или не хотел говорить (ФСРЯ, с. 230-231; ФСРЛЯ, т. 1, с. 355-356; ФССРЛЯ, т. 1, с. 552).

ЛОМАТЬ ГОЛОВУ (над чем) – усиленно, напряженно думать.

Твори прекрасное, и пусть другие ЛОМАЮТ над ним ГОЛОВУ.

Е.А. Боратынский А.С. Пушкину, 5-20 января 1826 г.

Во ФСРЛЯ ФЕ квалифицируется как **многозначная**: 1. (для кого) **Устар.** Усиленно думать, придумывать для кого-либо, стараясь помочь кому-либо, устраивая кому-либо прием, увеселение. 2. **Разг.** Экспрес. Усиленно, напряженно думать, стараясь понять, разрешить что-либо трудное, сложное (ФСРЛЯ, т. 1, с. 357-358).

МАРАТЬ РУКИ (кому) (**КОГТИ МАРАТЬ** – окказ.) – 1. Связываться с кем-либо. 2. Быть причастным к чему-либо низкому, недостойному.

Вы, издатель европейского журнала в азиатской Москве, Вы, честный литератор между лавочниками литературы, вы!... Вы не захотите МАРАТЬ себе РУК альманашной грязью.

А.С. Пушкин М.П. Погодину, 31 августа 1827 г.

Цензура наша так своенравна, что с нею невозможно и измерить круга своего действия – лучше об ней и не думать – а если брать, так брать, не то, что и КОГТЕЙ МАРАТЬ.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 4 ноября 1823 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 367; ФССРЛЯ, т. 1, с. 568), экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 367).

МАРАТЬ РУКИ - помета «прост.» (Палевская, с. 167).

МЕРЯТЬ / ИЗМЕРИТЬ НА СВОЙ АРШИН (что) – судить о ком-, чем-либо согласно своим представлениям.

Погожев ко мне все не пишет и давно, очень давно не писал, хотя и говорит тебе вовсе противное; видно, он МЕРЯЕТ время НА СВОЙ АРШИН, на вечность (...)

Н.М. Языков А.М. Языкову, 13 февраля 1823 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 372).

В словарях XX века представлены различные варианты: МЕРИТЬ (МЕРЯТЬ) НА СВОЙ АРШИН (МЕРКУ) (кого, что) (ФСРЯ, с. 243); МЕРИТЬ (МЕРЯТЬ) НА СВОЙ АРШИН (ФСРЛЯ, т. 1, с. 372); МЕРИТЬ (МЕРЯТЬ) СВОИМ АРШИНОМ (СВОЕЙ МЕРКОЙ) (ФССРЛЯ, т. 1, с. 581). Во всех случаях форма МЕРЯТЬ НА СВОЙ АРШИН рассматривается как вариант фразеологизма МЕРИТЬ НА СВОЙ АРШИН.

МЕТАТЬ БАЛАМУТ (кому) Оказ. – Обманывать.

Брат Лев дал мне знать о тебе, о Баратынском, о холере... Наконец и от тебя получил известие. Ты говоришь: худая вышла нам очередь. Вот! да разве не видишь ты, что МЕЧУТ нам чистый БАЛАМУТ; а мы еще понтируем! (...) Поделом, если останемся голы как бубны.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 5 ноября 1830 г.

В совр. русском языке фиксируется слово «баламут» (в третьем значении) – «устар.» Род, прием азартной, нечистой карточной игры: «Метать баламут» (ССРЛЯ 1, т. 1, с. 253). В ССРЛЯ 2 данное значение не отмечено.

Баламут - шулерский способ укладывать карты (Даль, т. 1, ст. 105)

МНОГО ВОДЫ УТЕКЛО – прошло немало времени.

С тех пор МНОГО ВОДЫ УТЕКЛО, пришлось и в Сибири кормить мороженым.

И.И. Пущин Е.А. Энгельгардту, 25 мая 1845 г.

МНОГО ВОДЫ УТЕКЛО с тех пор, как я тебе послал мое мартовское письмо.

И.И. Пущин Н.А. Бестужеву, 3 сентября 1854 г.

Да, мой любезнейший Алей Николаевич! Ровно двадцать лет прошло уже с того времени, как мы отправлялись из Дерпта в Тригорское: МНОГО с тех пор ВОДЫ УТЕКЛО, много нет, многих нет.

Н.М. Языков А.Н. Вульффу, 17 мая 1846 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 333; ФССРЛЯ, т. 2, с. 629), экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 333).

МЫТЬ / ВЫМЫТЬ ГОЛОВУ (кому) – сильно бранить, распекасть кого-либо.

Ныне цензура стала так же своенравна и бестолкова, как во времена блаженного Красовского и Бирукова: пропускает такие вещи, за которые ей поделом ГОЛОВУ МОЮТ, а потом с испугу уже ничего не пропускает.

А.С. Пушкин П.А. Катенину, 20 апреля 1839 г.

Вот в чем дело: освобожденный от цензуры, я должен, однако ж, прежде чем что-нибудь напечатать, представить оное выше; хотя бы безделицу. Мне уже (очень мило, очень учтиво) ВЫМЫЛИ ГОЛОВУ.

А.С. Пушкин С.А. Соболевскому, 1 декабря 1826 г.

Третьего дня возвратился я из Царского Села в пять часов вечера, нашел на своем столе два билета на бал 29 апреля и приглашение явиться на другой день к Литте; я догадался, что он собирался МЫТЬ мне ГОЛОВУ за то, что я не был у обедни.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 17 апреля 1834 г.

Видишь ли ты иногда Чаадаева? Он ВЫМЫЛ мне ГОЛОВУ за пленника, он находит, что он невольной blase; Чаадаев ... по несчастью знаток по этой части.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 6 февраля 1823 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФСРЯ, с. 258; ФСРЛЯ, т. 2, с. 389; ФССРЛЯ, т. 1, с. 616), экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 389).

МЫТЬ ГОЛОВУ (кому) – «журить» (Даль, т. 2, ст. 957).

НАБИВАТЬ / НАБИТЬ ОСКОМИНУ – очень сильно надоедать.

О политике не буду говорить, НАБИЛО ОСКОМИНУ.

И.И. Пущин Н.И. Пущину, 19 июля 1855 г.

Извините, что не буду политиковать. НАБИЛ ОСКОМИНУ, говоря, не только писавши, об этом мрачном предмете.

И.И. Пущин Е.И. Якушкину, 13 мая 1855 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, имеет помету «презр.» (ФСРЛЯ, т. 2, с. 5).

НАБРАСЫВАТЬ / НАБРОСИТЬ ТЕНЬ (на кого, на что) – омрачать что-либо.

Оно (воспоминание) еще более НАБРАСЫВАЕТ мрачную ТЕНЬ на все предметы.

И.И. Пущин П.Н. Свистунову, 25 февраля 1840 г.

Мною овладела какая-то мрачность; я ужасно не люблю этого состояния, тем более что оно совершенно мне несвойственно и НАБРАСЫВАЕТ неприятную ТЕНЬ на все окружающие предметы.

И.И. Пущин Е.А. Энгельгардту, 25 января 1840 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **многозначная**: 1. Омрачать что-либо. 2. Чернить, порочить кого-либо или что-либо (ФСРЯ, с. 49). В СФОСРЯ разные значения ФЕ рассматриваются как фразеологические омонимы (СФОСРЯ, с. 32-33).

В словарях XX века представлены различные варианты: БРОСАТЬ (НАБРАСЫВАТЬ, КИДАТЬ, НАВОДИТЬ) ТЕНЬ (ФСРЯ, с. 49), НАБРАСЫВАТЬ / НАБРОСИТЬ ТЕНЬ (ФССРЛЯ, т. 1, с. 619).

НАДЕВАТЬ / НАДЕТЬ ЛЯМКУ Оказ. – стать военным.

(...) это – участь умных людей, мой милый, большую часть жизни своей проводить в дураками, а какая их бездна у нас! Чуть-ли не больше, чем солдат; и этих тьма: здесь все солдаты – и на дороге во всякой деревне, точно завоеванный край. Может и я скоро НАДЕНУ ЛЯМКУ: Павлов путем взялся похлопотать за меня в военную, я не прочь.

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, 5 сентября 1818 г.

В совр. русском языке функционирует ФЕ ТЯНУТЬ ЛЯМКУ (ФСРЛЯ, т. 2, с. 317; ФСРЯ, с. 486; ФССРЛЯ, т. 1, с. 560).

НАДЕЛ ЛЯМКУ, ТАК ТЯНИ (Даль, т. 2, ст. 741).

НАЛОЖИТЬ ПЕЧАТЬ (на кого, на что) – оказать воздействие.

Конечно, неумолимое время НАЛОЖИТ свою ПЕЧАТЬ и на нее (...).

И.И. Пущин И.В. Малиновскому, 23 сентября 1844 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **книжная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 14; ФСРЯ, с. 265).

НАСТАВЛЯТЬ / НАСТАВИТЬ НА ПУТЬ ИСТИННЫЙ (кого) – побуждать кого-либо изменить свое поведение в хорошую сторону.

Я буду говорить правду, ибо ты сам принял на себя священное обязательство НАСТАВЛЯТЬ меня НА ПУТЬ ИСТИННЫЙ, хотя еще никогда за мною не ходил ты на порошу.

А.И. Одоевский В.Ф. Одоевскому, 10 октября 1824 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **книжная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 17).
НАСТАВЛЯТЬ (НАПРАВЛЯТЬ, ОБРАЩАТЬ) НА ПУТЬ (кого), НАСТАВЛЯТЬ (НАПРАВЛЯТЬ, ОБРАЩАТЬ) НА ПУТЬ ИСТИНЫ (ФСРЯ, с. 268).
НАСТАВЛЯТЬ / НАСТАВИТЬ НА ПУТЬ (ИСТИННЫЙ) (ФСРЛЯ, т. 2, с. 17).
НАСТАВЛЯТЬ / НАСТАВИТ НА ПУТЬ (ИСТИННЫЙ, ИСТИНЫ) (ФССРЛЯ, т. 1, с. 637).

НЕ БРАТЬ / ВЗЯТЬ НА СЕБЯ (что) – не обязываться выполнить что-либо самому.

Признаюсь, что я НЕ БЕРУ НА СЕБЯ говорить об этом, а еще более судить (...).

И.И. Пущин И.П. Пущину, декабрь 1827 г.

НЕ ВЫХОДИТЬ / ВЫЙТИ ИЗ ГОЛОВЫ (НЕЙДЕТ ИЗ ГОЛОВЫ) - постоянно присутствует в сознании, в мыслях, не забывается.

Прощай, мой друг; мне так мешали, что не дали порядочно досказать этой кровавой сцены; вот уже месяца, как она происходила, но у меня ИЗ ГОЛОВЫ НЕ ВЫХОДИТ.

А.С. Грибоедов В.К. Кюхельбекеру, 27 ноября 1825 г.

Христос воскрес, моя милая женка, грустно, мой ангел, грустно без тебя. Письмо твое мне ИЗ ГОЛОВЫ НЕЙДЕТ. Ты, мне кажется, слишком устала.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 20 и 22 апреля 1834 г.

В совр. русском языке ФЕ НЕ ВЫХОДИТ ИЗ ГОЛОВЫ квалифицируется как экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 129); вариант НЕЙДЕТ ИЗ ГОЛОВЫ имеет помету «разг.» (ССРЛЯ, т. 7, ст. 930).

НЕ ВЫХОДИТЬ / ВЫЙТИ ИЗ ПАМЯТИ - не забывается.

Про нашу царицу можно сказать: La voila telle que les passions l'ont faite¹. Ужасно! Я видел ее вблизи, и никогда она НЕ ВЫЙДЕТ ИЗ моей ПАМЯТИ.

Е.А. Боратынский Н.В. Путяте, 2-я половина февраля – начало марта 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 132).

Память (в четвертом значении) - способность думать: Это у меня ВЫШЛО ИЗ ПАМЯТИ (САР 1, т. 4, ст. 197).

¹ Во что превратили ее страсти.

НЕ ДАВАТЬ / ДАТЬ ПОВОДА (к чему) – не предоставлять возможности думать что-либо, поступать каким-либо образом.

И как третий акт превосходен, не смотря на дурной слог! Впрочем я дурное замечаю тебе для того только, что в печати это скорее заметят; на сцене оно скрадывается хорошим чтением; вообще как-бы мало это стоило выправить и сгладить, и НЕ ДАВАТЬ ПОВОДА к придирам.

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, август 1824 г.

НЕ ДАВАТЬ / ДАТЬ СЕБЕ ОТЧЕТА – не понимать что-либо, не осознавать полностью.

Может быть, это муха, в которой я НЕ ДАЮ СЕБЕ ОТЧЕТА, знаю только, что мне с ней ловко (...).

И.И. Пущин Н.Д. Фонвизиной, февраль - март 1856 г.

НЕ ДАВАТЬ / ДАТЬ ХОДА (чему) – скрывать нелюбезную информацию от кого-либо.

Сегодня М(ихаил) А(лександрович) (...) просил, чтоб он позвал к себе Фелицына и убедил его НЕ ДАВАТЬ ХОДА этому делу, т.е. идти далее по духовному начальству.

И.И. Пущин И.Д. Якушкину, 3 ноября 1842 г.

НЕ ДУМАЛ (-а, -и), НЕ ГАДАЛ (-а, -и) – совершенно не предполагал.

(...) с каждою луною со мной сбывается что-нибудь, о чем НЕ ДУМАЛ, НЕ ГАДАЛ.

А.С. Грибоедов В.С. Миклашевич, 17 сентября 1828 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 217; ФССРЛЯ, т. 1, с. 234).

НЕ ЗНАТЬ ТОЛКУ (в чем) – не быть знатоком чего-либо, плохо в чем-либо разбираться.

Он ТОЛКУ в вине НЕ ЗНАЕТ, пьет, чтобы перепить других.

А.А. Дельвиг А.С. Пушкину, 21 марта 1827 г.

НЕ КРИВИТЬ / ПОКРИВИТЬ ДУШОЙ (-ою) – быть искренним, говорить правду.

(...) последний [Василий] смачивает осадки, в надежде получить этот возжеленный голубец, а вместо желаемого получается что-то зеленое, чему едва можно, НЕ ПОКРИВИВ ДУШОЮ, дать и название яри, что-то не похожее даже на краску, черноватозеленое, как будто Василью нужно было в сем случае доказывать только бессилие своих средств, а не искусство технолога.

Н.М. Языков П.М. Языкову, 24 марта 1820 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 328). КРИВИТЬ / ПОКРИВИТЬ ДУШОЙ (ФССРЛЯ, т. 1, с. 519; ФСРЯ, с. 212; ФСРЛЯ, т. 1, с. 328).

КРИВИТЬ / ПОКРИВИТЬ ДУШОЮ (ССРЛЯ 1, т. 5, с. 1646 – ФЕ дана в контексте; Словарь XVIII, вып. 7, с. 44. – КРИВИТЬ ДУШЕЮ; ФССРЛЯ, т. 1, с. 519 – ФЕ дана в контексте; ФСРЯ, с. 212 – ФЕ дана в контексте).

НЕ ЛЕЗТЬ / ПОЛЕЗТЬ В ГОЛОВУ (кому, чью) – быть не в состоянии думать о чем-либо.

Мне и стихи В ГОЛОВУ НЕ ЛЕЗУТ, хоть осень чудная, и снег, и по колено грязь.

А.С. Пушкин П.А. Плетневу, около 29 октября 1830 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 346), как **просторечная** (ФССРЛЯ, т. 1, с. 541).

НЕ ЛЕЗТЬ / ПОЛЕЗТЬ В ГОРЛО - быть не в состоянии съесть что-либо.

Приезжаю домой, подали мне обедать, ничего НЕ ПОЛЕЗЛО В ГОРЛО, кинул обед и стал писать тебе.

А.А. Дельвиг С.М. Салтыковой, середина июля 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 1, с. 346).

НЕ МЕТАТЬ БИСЕР (-У) ПЕРЕД СВИНЬЯМИ – не говорить или не доказывать тому, кто не способен или не хочет понять что-либо.

Первый признак умного человека – с первого взгляду узнать, с кем имеешь дело, и НЕ МЕТАТЬ БИСЕРУ перед Репетиловым и тому под.

А.С. Пушкин А.А. Бестужеву, конец января 1825 г.

Вот вам Ваши письма. Должно будет вымарать казенные официальные фразы и также некоторые искренние, душевные слова, ибо НЕ МЕЧИТЕ etc.

А.С. Пушкин А.И. Тургеневу. 16 января 1837 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как экспрессивная, имеет помету «ирон.» (ФСРЛЯ, т. 1, с. 376).

МЕТАТЬ БИСЕР ПЕРЕД СВИНЬЯМИ (ФСРЛЯ, т. 1, с. 376; ФСРЯ, с. 246; ФССРЛЯ, т. 1, с. 54).

МЕТАТЬ БИСЕРА ПЕРЕД СВИНЬЯМИ (ССРЛЯ 1, т. 1, с. 460 – ФЕ дана в контексте; Бирих, с. 52 – ФЕ дана в контексте; БФСРЯ, с. 382 – ФЕ дана в контексте; ФСРЛЯ, т. 1, с. 376 – ФЕ дана в контексте; ФСРЯ, с. 246 – ФЕ дана в контексте; ФССРЛЯ, т. 1, с. 54 – ФЕ дана в контексте; САР 1, т. 1, ст. 171; Даль, т. 1, ст. 216; Словарь XVIII, вып. 2, с. 28).

НЕ ОСТАВАТЬСЯ / ОСТАТЬСЯ В ДОЛГУ (у кого, перед кем) – отвечать кому-либо тем же самым, таким же отношением и т.д.

Пиши, милый Пушкин, а я В ДОЛГУ НЕ ОСТАНУСЬ, хоть пишу к тебе с тем затруднением, с которым обыкновенно пишут к старшим.

Е.А. Боратынский А.С. Пушкину, первая половина декабря 1825 г.

Мне хочется получать от тебя столько же писем, сколько ты получаешь; НЕ ОСТАВАЙСЯ В ДОЛГУ; воображай, читая каждое письмо мое, что берешь займы сумму денег, и поступай как честный человек: плати вполне и во время (...).

Н.М. Языков А.М. Языкову, декабрь 1822 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **многозначная**: 1. Отвечать кому-либо тем же самым, таким же отношением и т.д. 2. Отблагодарить (ФСРЯ, с. 298).

НЕ ПАДАТЬ / УПАСТЬ ДУХОМ (НЕ УПАДАТЬ / УПАСТЬ ДУШОЮ – окказ.) – не прийти в уныние, отчаяться.

Ужели ты не знаешь, что болезнь частый гость у малюток? Надобно только заботиться о них, НЕ УПАДАТЬ ДУШОЮ.

А.А. Дельвиг Е.А. Баратынскому, конец марта 1829 г.

УПАДАТЬ ВЪ ДУХЪ (СЦС 2, т. 4 (т. 3-4), с. 734).

УПАДАТЬ (ССРЛЯ 1, т. 16, с. 686, помета «Устар.»; САР 1, т. 4, ст. 691).

УПАДАТЬ ДУХОМ (Даль, т. 1, ст. 1254)

НЕ ПОКАЗЫВАТЬ / ПОКАЗАТЬ НОСА (-У) – не появляться где-либо, не обнаруживать себя.

Ты умно делаешь, что сидишь смирно в своей норе и НОСУ НЕ ПОКАЗЫВАЕШЬ в проклятом некогда мной Петербурге.

А.С. Пушкин П.А. Плетневу, 3 августа 1831 г.

(Лев) всем обещал сюда заехать и НЕ ПОКАЗАЛ НОСА.

И.И. Пущин Е.И. Трубецкой, 28 июня 1840 г.

В словарях XX века фиксируются различные варианты: НЕ КАЗАТЬ (НЕ ПОКАЗЫВАТЬ) ГЛАЗ (НОСА) (ФСРЯ, с. 188), НОСА НЕ ПОКАЗЫВАТЬ, пометы «прост.», «экспрес.» (ФСРЛЯ, т. 2, с. 113), НЕ ПОКАЗЫВАТЬ (НЕ КАЗАТЬ) НОСА (ФССРЛЯ, т. 1, с. 674).

НЕ ПОМИНАТЬ ЛИХОМ (кого) – не вспоминать плохо о ком-либо.

Пожалуйста, НЕ ПОМИНАЙ меня ЛИХОМ.

Е.А. Боратынский А.С. Пушкину, конец февраля – начало марта 1828 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 121).

НЕ ПРИХОДИТЬ / ПРИЙТИ В МЫСЛЬ (кому) – не возникать / возникнуть, не появляться / появиться в сознании.

Когда я писал к тебе, мне и НЕ ПРИШЛО В МЫСЛЬ обратиться к некрологии, которая, впрочем, в нашем кругу начинает заменять историю.

И.И. Пущин Д.И. Завалишину, апрель 1848 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 150). В словарях XVIII и XX веков ФЕ НЕ ПРИХОДИТЬ / ПРИЙТИ В МЫСЛЬ рассматривается как вариант фразеологизма НЕ ПРИХОДИТЬ / ПРИЙТИ НА МЫСЛЬ (ФСРЛЯ, т. 1, с. 150; Словарь XVIII, вып. 13, с. 98).

НЕ СВОДИТЬ / СВЕСТИ ГЛАЗ (с кого, с чего) – пристально, внимательно, неотрывно смотреть.

Кавказская цепь ни откуда, от Тамани до Каспийского моря, не представляется так (величественно), как здесь; НЕ СВОЖУ ГЛАЗ с нее.

А.С. Грибоедов А.А. Бестужеву, 22 ноября 1825 г.

В совр. русском языке квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 223), **многозначная**: 1. Пристально, внимательно, неотрывно смотреть. 2. Очень внимательно наблюдать за чем-, кем-либо (ФСРЯ, с. 413-414; ФССРЛЯ, т. 2, с. 310).

НЕ СЛАГАТЬ / СЛОЖИТЬ (ПОЛОЖИТЬ) (БРОСАТЬ / БРОСИТЬ – отказ.) ОРУЖИЕ – не отказываться от борьбы.

Бога ради, НЕ БРОСАЙ ОРУЖИЯ, пока не изгонишь совершенно болезни.

И.И. Пущин В.К. Кюхельбекеру, 13 июня 1846 г.

Одним словом, НЕ ПОЛОЖУ ОРУЖИЯ, пока не разобьют меня в прах.

И.И. Пущин Я.Д. Казимирскому, 15 января 1849 г.

В совр. русском языке квалифицируется как экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 242), **многозначная**: 1. Прекращать войну. 2. Отказываться от продолжения борьбы (ФССРЛЯ, т. 1, с. 735; ФСРЛЯ, т. 2, с. 242; ФСРЯ, с. 428).

В СЛОВАРЯХ XX века приведены различные варианты ФЕ: СКЛАДЫВАТЬ (СЛАГАТЬ) ОРУЖИЕ (ФССРЛЯ, т. 1, с. 735); СКЛАДЫВАТЬ (СЛАГАТЬ) / СЛОЖИТЬ ОРУЖИЕ (ФСРЛЯ, т. 2, с. 242); СКЛАДЫВАТЬ (СЛАГАТЬ) / СЛОЖИТЬ (ПОЛОЖИТЬ) ОРУЖИЕ (ФСРЯ, с. 428).

НЕ УДАРИТЬ ЛИЦОМ В ГРЯЗЬ – не оплошать.

Смотри, НЕ УДАРЬ ЛИЦОМ В ГРЯЗЬ, описывая нашего теленка.

Н.М. Языков А.М. Языкову, 17 января 1823 г.

В совр. русском языке квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 321).

ЛИЦОМ В ГРЯЗЬ НЕ УДАРИТЬ (ФССРЛЯ, т. 1, с. 549).

НЕ УКЛАДЫВАТЬСЯ / УЛОЖИТЬСЯ В ГОЛОВЕ – не понимается, не воспринимается.

Именно будем надеяться на бога любви – он устроит один то, что настоящим образом НЕ УКЛАДЫВАЕТСЯ В ГОЛОВЕ.

И.И. Пущин Н.Д. Фонвизиной, 17 сентября 1856 г.

В совр. русском языке квалифицируется как экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 325).

НЕ УМЕТЬ (НЕ МОЧЬ) СВЯЗАТЬ ДВУХ СЛОВ (МЫСЛЕЙ – окказ.) – быть не в состоянии связно рассказать о чем-, ком-либо.

Он без умолку лжет и хвастает, НЕ УМЕЯ притом СВЯЗАТЬ ДВУХ СЛОВ и вовсе не думая.

Н.М. Языков обоим братьям, около половины ноября 1823 г.

На теперешние твои письма я так люблюсь, так благодарю за них тебя, что, ей-богу, НЕ МОГУ СВЯЗАТЬ ДВУХ МЫСЛЕЙ (...).

Н.М. Языков Е.М. Языковой, 24 апреля 1836 г.

В совр. русском языке квалифицируется как **разговорная** с иронической окраской (ФСРЛЯ, т. 2, с. 224).

НИ В ГРОШ НЕ СТАВИТЬ (кого) – не считаться с кем-либо и с чем-либо, относиться с пренебрежением, не придавать никакого значения кому-либо или чему-либо.

А они [Булгарин, Воейков], глупо ругай или глупо хвали меня – мне все равно – их НИ В ГРОШ НЕ СТАВЛЮ, а публику почитаю наравне с книгопродавцами – пусть покупают и врут, что хотят.

А.С. Пушкин Л.С. Пушкину, 1 апреля 1824 г.

В совр. русском языке квалифицируется как **устаревшая**, имеет помету «пренебр.» (ФСРЛЯ, т. 2, с. 272).

(НИ) В (МЕДНЫЙ) ГРОШ НЕ СТАВИТЬ (ФСРЯ, с. 450; ФСРЛЯ, т. 2, с. 272); (НИ) В ГРОШ НЕ СТАВИТЬ (ФССРЛЯ, т. 1, с. 288).

НИ ЗГИ НЕ ВИДЕТЬ – ничего не видеть.

Я читал, читал – и напряженный ум мой НЕ ВИДЕЛ НИ ЗГИ в Дедале Шеллинговой философии (...).

А.И. Одоевский В.Ф. Одоевскому, 2 марта 1823 г.

НИ ЗГИ – «ничего» (ФСРЛЯ, т. 1, с. 26).

ЗГИ БОЖЬЕЙ НЕ ВИДНО ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 26).

НОГА (чья) **НЕ БУДЕТ** (где) – перестать посещать кого-либо, бывать где-либо.

Как бы то ни было, не желаю быть в Петербурге, и верно НОГА МОЯ дома уж НЕ БУДЕТ.

А.С. Пушкин Л.С. Пушкину, первая половина ноября 1824 г.

В словарях современного русского языка ФЕ НОГА (чья) НЕ БУДЕТ (где) рассматривается как вариант ФЕ НОГИ (чьей) НЕ БУДЕТ (где) (ФСРЯ, с. 282; ФССРЛЯ, т. 2, с. 670).

НОСИТЬ НА РУКАХ (кого) – баловать, предупреждать все желания.

Весь дом меня НОСИТ НА РУКАХ – счастье, что все добрые уроды женского пола, иначе я бы погиб.

И.И. Пущин И.Д. Якушкину, 21 февраля 1841 г.

В совр. русском языке квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 40), **многозначная**: 1. Оказывать особое расположение кому-либо, проявлять большое внимание к кому-либо. 2. Баловать, предупреждать все желания, выполнять прихоти (ФСРЯ, с. 286).

НОСИТЬСЯ КАК КУРИЦА С ЯЙЦОМ (ВОЗИТЬСЯ КАК КУРИЦА С ЯЙЦОМ - оказ.) – уделять излишнее внимание тому или чему, что этого внимания не заслуживает.

Любопытно только то, что с нами ВОЗЯТСЯ, КАК КУРИЦА С ЯЙЦОМ.

И.И. Пущин Е.А. Энгельгардту, 25 мая 1845 г.

В совр. русском языке квалифицируется как **разговорная**, с иронической окраской (ФСРЛЯ, т. 2, с. 39).

НОСИТЬСЯ, КАК КУРИЦА С ЯЙЦОМ (Даль, т. 2, ст. 576).

ОБМАНЫВАТЬ / ОБМАНУТЬ ОЖИДАНИЯ (кого, чьи) – не оправдать чьих-либо надежд, расчетов.

Я получил перевод Истории Карамзина – Гауенишльда; он ОБМАНУЛ мои ОЖИДАНИЯ: переводчик часто растягивает выражения автора и, так сказать, вялит его мысли.

Н.М. Языков А.М. Языкову, 21 января 1823 г.

ОСТАВАТЬСЯ / ОСТАТЬСЯ В ДУРАКАХ – оказаться в глупом, смешном положении.

Я сам был в Иркутске, разузнавал и, признаюсь, ОСТАЛСЯ В ДУРАКАХ с моим восторженным желанием услышать что-нибудь отрадное.

И.И. Пущин Е.А. Энгельгардту, 14-18 сентября 1850 г.

ОСТАВАТЬСЯ / ОСТАТЬСЯ НА ПОДНОЖНОМ КОРМУ – стать нищим, оказаться без средств к существованию.

(...) Если не взяться за именование, то оно пропадет даром, Ольга Сергеевна и Лев Сергеевич ОСТАНУТСЯ НА ПОДНОЖНОМ КОРМУ (...)

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 11 июня 1834 г.

ОТВОДИТЬ / ОТВЕСТИ ДУШУ – находить утешение в чем-либо.

Поблагодарите губернатора через архиерея, у него в несколько минут ДУШУ ОТВЕЛ после беспрестанных сцен в дороге с извозчиками.

И.И. Пущин отцу и сестрам, 17-31 октября 1827 г.

В совр. русском языке квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 62), **многозначная**: 1. Находить для себя утешение, разрядку, удовлетворение в чем-либо. 2. Вознаграждать себя за какие-либо утраты, потери, восполнять их за счет кого-либо, чего-либо (ФСРЛЯ, т. 2, с. 62).

ОТДАВАТЬ / ОТДАТЬ СПРАВЕДЛИВОСТЬ (кому) (12 контекстов) – оценивать/ оценить в полной мере; так, как того стоит, заслуживает кто-либо или что-либо.

Предвижу, что буду с тобою согласен в твоих мнениях литературных. Надеюсь, что наконец ОТДАШЬ СПРАВЕДЛИВОСТЬ Катенину. Это было бы к стати, благородно, достойно тебя.

И.И. Пушкин А.А. Бестужеву, 24 марта 1825 г.

Я всегда ОТДАЮ ему должную СПРАВЕДЛИВОСТЬ и душевно желаю, чтоб упрочилось и развилось настоящим образом Амурское дело, - тогда история оценит его настоящим образом.

И.И. Пущин М.Н. Пущиной, 14 сентября 1858 г.

Я люблю героев Шекспира (...). Я предпочитаю их героям Расина, но ОТДАЮ СПРАВЕДЛИВОСТЬ великому таланту французского трагика.

Е.А. Боратынский А.С. Пушкину, первая половина декабря 1825 г.

ОТДАДИМ СПРАВЕДЛИВОСТЬ критику: в пристрастном разборе его видно etc.

Е.А. Боратынский И.В. Киреевскому, конец декабря 1831 г.

Перевозицков человек очень ученый по литературе, а особливо по философии; в последнем даже немцы ОТДАЮТ ему СПРАВЕДЛИВОСТЬ.

Н.М. Языков А.М. Языкову, 12 декабря 1822 г.

Антоним: НЕ ОТДАВАТЬ / ОТДАТЬ СПРАВЕДЛИВОСТЬ (кому) – не оценивать / оценить в полной мере; так, как того стоит, заслуживает кто-либо или что-либо.

Вы знаете, что не большой поклонник 2-жи Анненковой, но не могу НЕ ОТДАТЬ ей СПРАВЕДЛИВОСТЬ: она с неимоверной любовью смотрит на своего мужа, которого женой я никак не хотел быть.

И.И. Пущин И.Д. Якушкину, 2 мая 1841 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая, книжная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 64).

ОТДЕРГИВАТЬ / ОТДЕРНУТЬ ЗАВЕСУ – сделать явным.

Представь себе, с тех пор я остыл, реже вижусь, чтоб не разочароваться. Или то меня с ног шишло, что теперь не так закрыто, ЗАВЕСА ОТДЕРНУТА, сам целому городу пропечатал мою тайну, и с тех пор радость мне не в радость

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, 4 января 1825 г.

ОТКЛАДЫВАТЬ / ОТЛОЖИТЬ В ДОЛГИЙ ЯЩИК (что) – отложить важное дело на длительное, неопределенное время.

Не знаю, что сказать вам об печатании собрания моих стихотворений: не лучше ли ОТЛОЖИТЬ его – даже хоть В ДОЛГИЙ ЯЩИК?

Н.М. Языков В.Д. Комовскому, 20 октября 1832 г.

ОТКРЫВАТЬ / ОТКРЫТЬ ГЛАЗА (кому на что) – объяснять / объяснить кому-либо ранее неизвестное; помочь освободиться от заблуждений.

Мы трудимся – а он [Дельвиг] сидит на судне да нас обранивает. Не хорошо и не благоразумно. Он ОТКРЫВАЕТ нам ГЛАЗА и мы видим, что в дураках.

А.С. Пушкин П.А. Плетневу, 7 января 1831 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 66).

ПЕРЕБИВАТЬ / ПЕРЕБИТЬ ЛАВОЧКУ (у кого) Прост. - опережать / опередить.

*Гнедич у меня ПЕРЕБИВАЕТ ЛАВОЧКУ –
увы, напрасно ждал тебя жених печальный
и проч. – непростительно прелестно.*

А.С. Пушкин Л.С. Пушкину, 30 января 1823 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** и **просторечная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 79).

Помета «**простонар.**» (САР 1, т. 1, ст. 199).

ПЕРЕБИВАТЬ / ПЕРЕБИТЬ СЛУЧАЙ (у кого) – соревноваться.

Ездят в Грузию, ПЕРЕБИВАЮТ друг у друга СЛУЧАЙ сделать мерзость, алтынничают.

А.А. Дельвиг А.С. Пушкину, 28 сентября 1824 г.

ПЕРЕЛИВАТЬ ИЗ ПУСТОГО В ПОРОЖНЕЕ – 1. Заниматься пустой болтовней; говорить одно и то же, об одном и том же. 2. Заниматься бесполезным делом.

Ты пеняешь мне за «Московский вестник» – и за немецкую метафизику. Бог видит, как я ненавижу и презираю ее; да что делать? собрались ребята теплые, упрямые; поп свое, а черт свое. Я говорю: господа, охота вам ИЗ ПУСТОГО В ПОРОЖНЕЕ ПЕРЕЛИВАТЬ. Все хорошо для немцев, пресыщенных уже положительными познаниями.

А.С. Пушкин А.А. Дельвигу, 2 марта 1827 г.

Волокитство доставляет молодому свободному человеку почти везде небольшое рассеяние: он ПЕРЕЛИВАЕТ ИЗ ПУСТОГО В ПОРОЖНЕЕ с какой-нибудь пригожей дурой, и горя ему мало.

Е.А. Боратынский П.В. Путяте, апрель 1828 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 82).

ПЕРО НЕ ПОВОРАЧИВАЕТСЯ / ПОВЕРНЕТСЯ Окказ. – Бояться, не решаться написать.

Ты находишь мое письмо холодным и сухим. Иначе и быть не может. Благо написано. Теперь у меня ПЕРО НЕ ПОВЕРНУЛОСЬ БЫ.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 14 августа 1826 г.

Фразеологизм образован от узуальной ФЕ **ЯЗЫК НЕ ПОВОРАЧИВАЕТСЯ / ПОВЕРНЕТСЯ**.

ПЛАТИТЬ / ЗАПЛАТИТЬ ДАНЬ (кому) – воздавать должное, воздавать по заслугам.

(...) Надобно, впрочем, ПЛАТИТЬ ДАНЬ своему возрасту и благодарить бога, что свежа голова.

И.И. Пущин Е.А. Энгельгардту, 9 июня 1845 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **книжная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 93), **многозначная**: 1. Воздавать должное, оценивать в полной мере, по заслугам, по достоинству. 2. Следовать чему-либо, поступать в соответствии с чем-либо. 3. Уделять внимание (ФСРЯ, с. 321-322, ФСРЛЯ, т. 2, с. 93).

ПЛАТИТЬ / ОТПЛАТИТЬ ТОЮ ЖЕ МОНЕТОЮ (кому) – отвечать тем же самым.

У него сегодня обедаю, дабы ОТПЛАТИТЬ ТОЮ ЖЕ МОНЕТОЮ прелестной хозяйке (...)

Н.М. Языков обоим братьям, 23 марта 1823 г.

Мне очень трудно отвечать ему; писать вовсе не об чем, стихов посылать к нему у меня нет и не будет, и я решился ПЛАТИТЬ ему ТОЮ ЖЕ МОНЕТОЮ: хвалю стихи его, сколько достаёт бумаги.

Н.М. Языков А.М. Языкову, 5 марта 1823 г.

Поблаговари от меня Дельвига за сонет, ко мне адресованный (...). Скажи почтеннейшему барину, что я постараюсь ОТВЕТИТЬ ТОЮ ЖЕ, хотя не одинаковой, низшей пробы, МОНЕТОЮ на его сонет, хотя оный и не вопросительный.

Н.М. Языков А.М. Языкову, 11 февраля 1823 г.

Видно, Погосев и Грудев, с которыми я имел непредусмотрительность начать переписку, решились оставить без внимания мою вызовку – Бог с ними: я уже перестал ожидать их ответов и буду ПЛАТИТЬ им ТОЮ ЖЕ МОНЕТОЮ, по Старому Завету. Однакож как бы то ни было, а я очень жалею, что во все время моего пребывания в Петербурге не заслужил их благосклонности (...).

Н.М. Языков А.М. Языкову, декабрь 1822 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 93).

ПЛЕВАТЬ / ПЛЮНУТЬ (ПЛЕВАТЬ / НАПЛЕВАТЬ) В ГЛАЗА (кому) – выражать полное презрение кому-либо, пренебрегать кем-либо.

(...) он [Чацкий] ей и всем НАПЛЕВАЛ В ГЛАЗА и был таков.

А.С. Грибоедов П.А. Катенину, январь 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 93).

ПЛЯСАТЬ / ЗАПЛЯСАТЬ ПО (чьей) **ДУДКЕ** Прост. - Поступать как угодно кому-либо, безоговорочно во всем подчиняться кому-либо.

Как смели пустить к тебе Фомина, когда ты принять его [Фомина] не хотела? да и ты хороша. Ты ПЛЯШЕШЬ ПО их ДУДКЕ; платишь деньги, кто только попросит; эдак хозяйство не пойдет.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, до 16 декабря 1831 г.

(...) по исполнении написанного намерения все пойдет у меня в гору, время ЗАПЛЯШЕТ ПО моей ДУДКЕ, и все, не имеющее связи с моими предметами, от меня удалиться, как дьявол от распятия (...).

Н.М. Языков П.М. Языкову, 29 декабря 1826 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая**, с иронической окраской (ФСРЛЯ, т. 2, с. 96).

ПЛЯСАТЬ ПО ЧЬЕЙ ДУДКЕ (САР 1, т. 4, ст. 935-936 «говорится также в просторечии»; САР 2, т. 4, ст. 1150 - помета «в простор.»).

ПОДАВАТЬ / ПОДАТЬ (ДАТЬ – окказ.) ГОЛОС (-А) – обнаруживать, проявлять себя.

Буря, кажется, успокоилась, осмеливаюсь выглянуть из моего гнезда и ПОДАТЬ вам ГОЛОС, милый Дмитрий Максимович.

А.С. Пушкин Д.М. Шварцу, около 9 декабря 1824 г.

Мой милый, наконец ты ПОДАЛ ГОЛОС – деловую записку твою получил исправно – вот тебе ответ.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 8 и 10 октября 1824 г.

(...) я командирован куда-нибудь по восточному вопросу, откуда нет возможности ПОДАТЬ ГОЛОСА.

И.И. Пущин Ф.Ф. Матюшкину, 26 марта 1854 г.

(...) я оправился от трудной болезни, которая решительно не давала мне возможности ПОДАТЬ ГОЛОСА.

И.И. Пущин Н.Д. Фонвизиной, 11 марта 1857 г.

Хотел бы ПОДАТЬ ГОЛОС бедному Вильгельму, он после десятилетнего одиночного заключения поселен в Баргузине и там женился.

И.И. Пущин Е.А. Энгельгардту, 4 декабря 1837 г.

Стихи посылаются особым письмом для уменьшения и без того великой толстоты письма сего. Как то они вам покажутся – ДАЙТЕ ГОЛОС.

Н.М. Языков обоим братьям, 18 декабря 1823 г.

Антоним: НЕ ПОДАВАТЬ / ПОДАТЬ ГОЛОСА – не давать о себе знать.

Если я НЕ ПОДАЛ вам ГОЛОСА по приезде моем за Урал, то это потому, что я сначала был очень болен (...).

И.И. Пущин Е.А. Бестужевой, 21 мая 1858 г.

В совр. русском языке ФЕ ПОДАВАТЬ / ПОДАТЬ ГОЛОС квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 100), **многозначная**: 1. Давать о себе знать. 2. Прост. Пытаться возразить, отстоять свое мнение. 3. Принимать участие в выборах, голосовать за кого-либо. 4. Устар. Выражать свое мнение о чем-либо (ФСРЛЯ, т. 2, с. 100-101); 1. Произносить, говорить что-либо. обычно обнаруживая тем самым свое присутствие. 2. Давать о себе знать; вариант ПОДАВАТЬ ГОЛОСА дан в контексте (ФСРЯ, с. 327).

ПОДНИМАТЬ / ПОДНЯТЬ ГОЛОС – заявлять о своих правах, о себе.

Я, разумеется, ПОДНЯЛ ГОЛОС и объявил, что вместо двух татар явится сотня татар.

И.И. Пущин П.Н. Свистунову, 12 марта 1856 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 104), **многозначная**: 1. Выступать, высказывать, выражать свое мнение. 2. Заявлять о себе, о своих правах (ФСРЯ, с. 330; ФСРЛЯ, т. 2, с. 104).

ПОДНЯТЬ НА ЦАРЯ (кого, что) – разбранить.

О слоге упомяну я вкратце, предоставляя его журналам, которые, вероятно, ПОДЫМУТ его НА ЦАРЯ (и поделом), а вы их послушайте.

А.С. Пушкин М.П. Погодину, последние числа ноября 1830 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФССРЛЯ, т. 2, с. 718).

ПОДРЕЗАТЬ / ПОДРЕЗАТЬ КРЫЛЬЯ (ОБРЕЗАТЬ / ОБРЕЗАТЬ КРЫЛЬЯ) – лишать возможности проявлять себя.

Авось бог поможет как-нибудь распушить КРЫЛЬЯ, которые до сих пор ПОДРЕЗАНЫ.

И.И. Пущин Н.И. и М.Н. Пушиным, 24 июля 1857 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 108).

КРЫЛЬЯ ОБРЕЗАТЬ, ПОДРЕЗАТЬ, ПОДСЕЧЬ (Словарь XVIII, вып. 11, с. 52)

ПОДРЕЗАТЬ (ОБРЕЗАТЬ, ПОДСЕКАТЬ) / ПОДРЕЗАТЬ (ОБРЕЗАТЬ, ПОДСЕЧЬ (ФСРЯ, с. 332).

ПОКАЗЫВАТЬ / ПОКАЗАТЬ ГЛАЗ (кому) – появляться где-либо, обнаруживать себя.

(...) Можно ли позволить напечатать такую непристойную поэму как Леда. Неужели Одоевский вытиснул под ней мое имя. Сохрани боже! Мне нельзя будет ПОКАЗАТЬ ГЛАЗ читающим дамам.

Е.А. Боратынский Н.В. Путяте, 29 марта 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 113).

Во ФСРЯ ФЕ НЕ КАЗАТЬ (НЕ ПОКАЗЫВАТЬ) НОСА рассматривается как вариант фразеологизма НЕ КАЗАТЬ (НЕ ПОКАЗЫВАТЬ) ГЛАЗ (ФСРЯ, с. 188).

ПОПАДАТЬ / ПОПАСТЬ (ПОПАДАТЬСЯ / ПОПАСТЬСЯ) В РУКИ (кого, чьи) – 1. Оказываться в чьем-либо распоряжении. 2. Быть пойманным, схваченным.

На четвертый день приезда моего к своим ПОПАДАЮТСЯ В РУКИ короткой знакомой твоей, В РУКИ Горячки.

А.А. Дельвиг А.С. Пушкину, 20 марта 1825 г.

К сожалению, не везде мог я иметь перо, которое теперь ПОПАЛО В РУКИ.

И.И. Пущин отцу и сестрам, 17-31 октября 1827 г.

Она читала вместе со мной ваше письмо и, вероятно, скоро лично будет вам отвечать и благодарить по-своему за все, что вы об ней говорите, может быть, не подозревая, что оно ей прямо ПОПАЛО В РУКИ.

И.И. Пущин Е.П. и М.М. Нарышкиным, 21 сентября 1856 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 125). Во ФСРЛЯ ФЕ ПОПАДАТЬ / ПОПАСТЬ В РУКИ (кого, чьи) и ФЕ ПОПАДАТЬСЯ/ ПОПАСТЬСЯ В РУКИ (кого, чьи) приводятся в разных словарных статьях (ФСРЛЯ, т. 2, с. 125, 126).

ПОПАДАТЬСЯ / ПОПАСТЬСЯ ПОД ПЕРО (кому) Оказ. – Быть описанным где-либо.

Не дай бог злему Татарину ПОПАСТЬСЯ ПОД ПЕРО твое, почтеннейший Александр: ты отделал Перевосщикова – хоть брось (...).

Н.М. Языков А.М. Языкову, 9 сентября 1823 г.

Фразеологизм образован от узуальной ФЕ ПОПАДАТЬСЯ / ПОПАСТЬСЯ ПОД РУКУ.

ПОПАДАТЬ / ПОПАСТЬ ПОД РУКУ (кому) – случайно оказываться около, возле, рядом.

(...) ее не всегда встречаю в представителях нового поколения, которые мне ПОПАДАЮТ ПОД РУКУ.

И.И. Пущин Я.Д. Казимирскому, 5 марта 1849 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 125).

ПОРА И ЧЕСТЬ ЗНАТЬ – следует перестать что-либо делать.

Без конца мог бы тебе рассказывать мильон сибирских анекдотов об нем, но это слишком далеко бы повело. И то ПОРА И ЧЕСТЬ ЗНАТЬ.

И.И. Пущин Ф.Ф. Матюшкину, 25 января 1852 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 125), **многозначная**: 1. Настало уже время прекратить, кончить что-либо; следует перестать делать что-либо. 2. Настало время уйти, удалиться (ФСРЯ, с. 344; ФСРЛЯ, т. 2, с. 128).

ПОРА (НАДО) (И) ЧЕСТЬ ЗНАТЬ (ФСРЯ, с. 344).

ПОРТИТЬ / ИСПОРТИТЬ КРОВИ (кому) – «причинять неприятности, огорчения».

Как ты права была в том, что не должно мне было принимать на себя эти хлопоты, за которые никто мне спасибо не скажет, а которые ИСПОРТИЛИ мне столько уж КРОВИ, что все пиявки дома нашего ее мне не высосут.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, около 28 июня 1834 г.

В совр. русском языке фиксируется ФЕ ПОРТИТЬ / ИСПОРТИТЬ КРОВЬ, квалифицируется как **разговорная**, сопровождается пометой «предосуд.» (ФСРЛЯ, т. 2, с. 130).

ПОЧИТЬ В БОЗЕ – умереть, скончаться.

Читал ли ты произведения Жуковского, В БОЗЕ ПОЧИВШЕГО? слышал ли ты его «Голос с того света» – и что ты об нем думаешь?

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, около 21 апреля 1820 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 136; ФСРЯ, с. 350).

ПОЯВЛЯТЬСЯ / ПОЯВИТЬСЯ НА СЦЕНЕ (ВЫХОДИТЬ / ВЫЙТИ НА СЦЕНУ – окказ.) – оказываться где-либо.

Все-таки лучше, что из-за кулис дело ВЫШЛО НА СЦЕНУ.

И.И. Пущин М.И. Муравьеву-Апостолу, 1 января 1858 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **книжная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 137), **многозначная**: 1. Являться где-либо, приходить куда-либо. 2. Показать, становиться видимым (ФСРЯ, с. 350).

ПРЕДАВАТЬ / ПРЕДАТЬ ГЛАСНОСТИ (что) – рассказать, разболтать.

За одно не спасибо ему, что он ПРЕДАЛ ГЛАСНОСТИ последнее слово отца, вспомнившего нас при гробе.

И.И. Пущин И.Д. Якушкину, 7 марта 1855 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **книжная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 139).

ПРИБИРАТЬ / ПРИБРАТЬ К РУКАМ (кого) – призывать/ призвать к порядку, подчинять / подчинить, заставлять / заставить повиноваться.

Жену мою нашел я здоровую, несмотря на девическую ее неосторожность – на балах имеет, с государем любезничает, с крыльца прыгает. Надобно бабенку К РУКАМ ПРИБРАТЬ.

А.С. Пушкин П.В. Нащокину, 8 и 10 сентября 1832 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЯ, т. 2, с. 142), **многозначная**: 1. Подчинять себе, заставлять повиноваться. 2. Присваивать, захватывать что-либо, завладеть чем-либо (ФСРЯ, с. 353; ФСРЯ, т. 2, с. 142). Словари XXI века рассматривают разные значения ФЕ как

фразеологические омонимы (СФОСРЯ, с. 226; ФССРЛЯ, т. 2, с. 277 ФЕ со значением «подчинить себе, своему влиянию» имеет помету «простореч.»).

ПРИВОДИТЬ / ПРИВЕСТИ В ПОРЯДОК (кого, что) – придать чему-либо подобающий вид.

Но просил меня еще никому не говорить об этом и отложить свадьбу нашу до осени, чтобы успеть ПРИВЕСТИ В ПОРЯДОК свои дела.

А.А. Дельвиг А.А. и Л.М. Дельвигам, 2 июня 1825 г.

Только что все ПРИВЕДУ В ПОРЯДОК – буду у тебя.

А.А. Дельвиг А.С. Пушкину, 10 сентября 1824 г.

Нужны не одни сетования, нужны мысли; а я еще не в силах ПРИВЕСТИ их В ПОРЯДОК.

Е.А. Боратынский П.А. Плетневу, июль 1831 г.

Воображение напряжено, мечты его живы, но своевольны, и ленивый ум не может их ПРИВЕСТИ В ПОРЯДОК.

Е.А. Боратынский И.В. Киреевскому, 6 августа 1831 г.

(...) тот, кто соберет сколько можно больше народных наших песен, сличит их между собою, ПРИВЕДЕТ В ПОРЯДОК и проч., тот совершит подвиг великий (...).

Н.М. Языков А.М. Языкову, 12 июля 1831 г.

Пушкин говорит, что он сличил все донныне напечатанные русские песни и ПРИВЕЛ их В ПОРЯДОК и сообразность, зане ведь они издавались безо всякого толку.

Н.М. Языков А.М. Языкову, 16 декабря 1831 г.

ПРИКАЗАТЬ ДОЛГО ЖИТЬ – прекратить существование, умереть.

Ты меня слишком огорчил – предположением, что твоя живая поэзия ПРИКАЗАЛА ДОЛГО ЖИТЬ. Если правда – жила довольно для славы, мало для отчизны.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 1 сентября 1822 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **многозначная**: 1. Умереть. 2. Прекратить существование (ФСРЯ, с. 354-355; ФСРЛЯ, т. 2, с. 144 – во втором значении имеет помету «ирон.»).

ПРИНИМАТЬ / ПРИНЯТЬ ЗА ЧИСТЫЕ ДЕНЬГИ (что) – считать истиной, воспринимать всерьез.

На днях был у меня Орлов (...): он ПРИНИМАЕТ ЗА ЧИСТЫЕ ДЕНЬГИ статьи Косичкина, собирается писать историю русского народа (...).

Н.М. Языков А.М. Языкову, 16 декабря 1831 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 147).

ПРИНИМАТЬ / ПРИНЯТЬ МЕРЫ – осуществлять последовательно какие-либо целесообразные действия для достижения какой-либо цели.

Между тем вы ПРИМИТЕ МЕРЫ, если признаете нужным к отправлению Павла в Иркутск.

И.И. Пущин Г.С. Батенкову, 5 марта 1851 г.

ПРИНИМАТЬ / ПРИНЯТЬ ПОД СВОЮ КРЫШУ (кого) – давать приют.

Вы ПРИМИТЕ меня ПОД СВОЮ КРЫШУ.

И.И. Пущин Н.Д. Фонвизиной, 3 августа 1842 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 147).

ПРИХОДИТЬ / ПРИЙТИ (ВСХОДИТЬ / ВЗОЙТИ Устар. XIX) В ГОЛОВУ (кому) – возникать / возникнуть, появляться / появиться в сознании, вздумалось.

Что тебе ПРИШЛО В ГОЛОВУ писать оперу и подчинить поэта музыканту?

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 4 ноября 1823 г.

Чепягов и Чебышев! Незнаю, почему при этих схожих именах мне ПРИШЛИ В ГОЛОВУ два другие: Гейнзиус и Гревиус!

А.С. Грибоедов П.А. Катенину, февраль 1820 г.

Кроме того, на дороге ПРИШЛО мне В ГОЛОВУ приделать новую развязку; я ее вставил между сценой Чацкого, когда он увидел свою негодяйку, со свечою над лестницею, и перед тем, как ему обличить ее (...).

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, август 1824 г.

Любезный Александр, не ленись, напиши мне еще раз и побольше, что В ГОЛОВУ ВЗОЙДЕТ: не поверишь, каким веселым расположением духа я тебе нынче обязан, а со мною это редко случается.

А.С. Грибоедов А.А. Бестужеву, 22 ноября 1825 г.

Антоним: НЕ ПРИХОДИТЬ / ПРИЙТИ В ГОЛОВУ (кому) – не возникать / возникнуть, не появляться / появиться в сознании.

Как ты умен, что написал ко мне первый! мне бы эта счастливая мысль никогда бы НЕ ПРИШЛА В ГОЛОВУ (...).

А.С. Пушкин Н.С. Алексееву, 1 декабря 1826 г.

В совр. русском языке ФЕ ПРИХОДИТЬ / ПРИЙТИ В ГОЛОВУ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 150), **многозначная**: 1. Возникать, появляться в

сознании кого-либо. 2. Думаться, представляться, доходить до сознания кого-либо (ФСРЯ, с. 359; ФСРЛЯ, т. 2, с. 150).
ВХОДИТЬ / ВОЙТИ В УМ (НА МЫСЛЬ) (Словарь XVIII, вып. 4, с. 35).
ВЗОЙТИ В ГОЛОВУ (Палевская, с. 48).

ПРИХОДИТЬ / ПРИЙТИ НА МЫСЛЬ (кому) – возникать / возникнуть, появляться / появиться в сознании.

(...) едва ли какое-нибудь сомнение (...) ПРИХОДИЛО НА МЫСЛЬ и отклоняло от участия в действии, которое даже я не взял на себя труда совершенно узнать (...).

И.И. Пущин сестрам, 13 декабря 1827 г.

Эти стихи из нашей песни ПРИШЛИ мне НА МЫСЛЬ, отправляя к тебе обратно мой портрет с подписью.

И.И. Пущин Ф.Ф. Матюшкину, 11 февраля 1853 г.

Мне ПРИШЛО НА МЫСЛЬ отправить эти листки к Д.Д. С(тарцеву).

И.И. Пущин Н.А. Бестужеву, 3 сентября 1854 г.

Необыкновенно тяжело легла на меня кончина Ивана Дмитриевича (...). И теперь безотчетно ПРИХОДИТ он мне НА МЫСЛЬ.

И.И. Пущин С.П. Трубецкому, 22 декабря 1857 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 150), **многозначная**: 1. Возникать, появляться в сознании кого-либо. 2. Думаться, представляться, доходить до сознания кого-либо. 3. Хотеть, желать, намереваться (ФСРЯ, с. 359-360), имеет вариант ПРИХОДИТЬ / ПРИЙТИ (НА) В МЫСЛЬ (ФСРЛЯ, с. 150). Во ФСРЯ рассматривается как вариант фразеологизма ПРИХОДИТЬ НА УМ.

ПРИХОДИТЬ / ПРИЙТИ НА УМ (кому) - возникать / возникнуть, появляться / появиться в сознании.

Булгарин хуже Воейкова – как можно печатать партикулярные письма – мало ли, что мне ПРИХОДИТ НА УМ в дружеской переписке – а им бы все в печать.

А.С. Пушкин Л.С. Пушкину, 1 апреля 1824 г.

Нам ПРИШЛО НА УМ: что возможно одному негодяю, то возможно и другому.

Е.А. Боратынский В.А. Жуковскому, конец 1823 г.

Антоним: НЕ ПРИХОДИТЬ / ПРИЙТИ (ВХОДИТЬ / ВОЙТИ Устар. XIX) НА (В) УМ (кому) – не возникать / возникнуть, не появляться / появиться в сознании.
Представь себе, что я сделался преужасно слезлив, ничто веселое и В УМ НЕ ВХОДИТ, похоже ли это на меня?

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, 30 августа 1818 г.

В ФСРГС зафиксирована ФЕ ВОШЛО НА УМ – появилось желание (с. 31).

ВХОДИТЬ / ВОЙТИ НА (В) УМ (Словарь XVIII, вып. 4, с. 35).

В совр. русском языке ФЕ ПРИХОДИТЬ / ПРИЙТИ НА УМ (кому) квалифицируется как **многозначная**: 1. Возникать, появляться в сознании кого-либо. 2. Думаться, представляться, доходить до сознания кого-либо. 3. Хотеть, желать, намереваться (ФСРЯ, с. 359-360)

ПРИШЛА ОХОТА (на кого) – сильно захотелось что-либо сделать.

На него ОХОТА ПРИШЛА письма писать, и он так и сыплет ими.

А.А. Дельвиг В.К. Кюхельбекеру, март-май 1823 г.

Охота (в первом значении) – желание, склонность к чему: У него охота к сему пропала (САР 2, т. 4, ст. 730).

ПРОПАДАТЬ / ПРОПАСТЬ БЕЗ ВЕСТИ – бесследно исчезать / исчезнуть.

Жаль мне, что моя посылочка, может быть, ПРОПАДЕТ БЕЗ ВЕСТИ (...).

М. Языков В.Д. Комовскому, 22 апреля 1845 г.

ПРОСИТЬ ХРИСТОМ И БОГОМ – умолять.

На днях хандра меня взяла; подал я в отставку. Но получил от Жуковского такой нагоняй, а от Бенкендорфа такой сухой абшид, что я вструхнул, и ХРИСТОМ И БОГОМ ПРОШУ, чтоб отставку мне не давали.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, около 14 июля 1834 г.

ХРИСТОМ И БОГОМ ПРОШУ скорее вытащить «Онегина» из-под цензуры.

А.С. Пушкин Л.С. Пушкину, около 20 декабря 1824 г.

Скажи тетке, что хоть я и ревную ее к тебе, но ПРОШУ ХРИСТОМ И БОГОМ тебя не покидать и глядеть за тобою.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 2 сентября 1833 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 355).

ПРОХОДИТЬ / ПРОЙТИ СКВОЗЬ ПАЛЬЦЫ Оказ. – Исчезать.

(...) он (Горбачевский) завел мыльный завод, положил не него все полученное по наследству от брата и что, кажется, выйдут мыльные пузыри. Мыла нет ни куска, а все гуца – ведь не хлебать мыло, а в руки взять нечего. СКВОЗЬ ПАЛЬЦЫ все ПРОХОДИТ, как прошли и деньги.

И.И. Пущин А.П. Барятинскому, 13 марта 1841 г.

Фразеологизм образован от узуальной ФЕ ПРОПУСКАТЬ / ПРОПУСТИТЬ СКВОЗЬ ПАЛЬЦЫ.

ПУСКАТЬ / ПУСТИТЬ В ДЕЛО (что) – начать применять по назначению, использовать.

Докладную записку сегодня же ПУЩУ В ДЕЛО.

А.С. Пушкин В.А. Жуковскому, 29 ноября 1824 г.

ПУСКАТЬ / ПУСТИТЬ В ХОД (что) – допускать к какой-либо деятельности.

Одним словом, вы, почтенный мой директор, на месте все узнаете, учините надлежащие справки – и ПУСТИТЕ В ХОД сибиряка.

И.И. Пущин Е.А. Энгельгардту, 6 июня 1841 г.

ПУСТИЛ я В ХОД дело о напечатании вновь сочинений Кондратия (...).

И.И. Пущин С.П. Трубецкому, 19 ноября 1858 г.

Разумеется, вздор, что черт говорит о столе, но зачем же это ПУСКАТЬ В ХОД на слабые умы. (...).

И.И. Пущин М.И. Муравьеву–Апостолу, 24 – 26 декабря 1853 г.

Елизавета Петровна пробыла у меня более их, лечась у Копы от расстройства, причиненного ей глупостью врача Эмского. Коп скоро поставил ее на ноги и ПУСТИЛ В ХОД!

Н.М. Языков А.М. Языкову, 19 сентября 1841 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 167), **многозначная**: 1. Прибегать к чему-либо. О каком-либо средстве, приеме и т.п. 2. Применять что-либо (ФСРЯ, с. 369; ФСРЛЯ, т. 2, с. 167).

ПУСКАТЬ / ПУСТИТЬ ГРАМОТКУ Окказ. – Писать письмо, записку.

Если будет тебе (время), ПУСТИ ГРАМОТКУ ко мне прежде твоего выезда из Оренбурга (...).

И.И. Пущин В.А. Вольховскому, 8 апреля 1824 г.

ПУСКАТЬ / ПУСТИТЬ ПО РУКАМ (кого, что) – отдавать для прочтения что-либо написанное, неопубликованное, интересующее многих.

Наконец не вытерпел, написал сам фасегию и ПУСТИЛ ПО РУКАМ, веришь ли? Нынче четвертый день, как она сделана а вчера в театре во всех углах ее читали.

А.С. Грибоедов П.А. Катенину, 19 октября 1817 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 169).

РАЗБИРАТЬ / РАЗОБРАТЬ ПО КОСТОЧКАМ (кого, что) – обсудить во всех подробностях.

При свидании все это РАЗБЕРЕМ ПО КОСТОЧКАМ.

И.И. Пущин Е.И. Якушкину, 27 августа 1858 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная** (ФССРЛЯ, т. 1, с. 513), **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 1, с. 323).

РАЗЕВАТЬ / РАЗИНУТЬ РОТ Прост. – Проявлять крайнее удивление.

Я уже распустил здесь новость о платине. Немцы слушают об этом РАЗИНЯ РОТ.

Н.М. Языков обоим братьям, 12 августа 1823 г.

Мне кажется, что самим Немцам очень скучно в таковых собраниях; большая часть только зрители стоят повеса носы (и многим из них есть, что повесить), смотрят РАЗИНЯ РОТ, потому что непрестанно зевают (...)

Н.М. Языков А.М. Языкову, 29 января 1822 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная** (ФСРЯ, с. 380; ФСРЛЯ, т. 2, с. 181; СФОСРЯ, с. 235-236), имеет помету «неодобр.» (ФСРЛЯ, т. 2, с. 181), **многозначная**: 1. Начинать говорить что-либо; выражать свое мнение. 2. Быть крайне рассеянным, невнимательным или неосмотрительным. 3. Крайне удивляться, изумляться (ФСРЯ, с. 380; ФСРЛЯ, т. 2, с. 181; ФССРЛЯ, т. 2, с. 269). В СФОСРЯ значения ФЕ рассматриваются как фразеологические омонимы (СФОСРЯ, с. 235-236).

Помета «Прост.» (Палевская, с. 266).

РАЗМЕНИВАТЬ / РАЗМЕНЯТЬ НА МЕЛКУЮ МОНЕТУ (РАЗМЕНИВАТЬ / РАЗМЕНЯТЬ НА СЕРЕБРЯНЫЕ ЧЕТВЕРТАКИ – окказ.) – растрачивать зря, по пустякам.

Долго ли тебе шалить, долго ли тебе РАЗМЕНИВАТЬ свой ГЕНИЙ НА СЕРЕБРЯНЫЕ ЧЕТВЕРТАКИ.

А.С. Пушкин А.А. Дельвигу, 23 марта 1821 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, имеет помету «неодобр.» (ФСРЛЯ, т. 2, с. 182), **многозначная**: 1. Растрачивать свои силы, способности и т.п. зря, попусту. 2. Заниматься не главным, не основным, а второстепенным (ФСРЯ, с. 381; ФСРЛЯ, т. 2, с. 182).

РАСПРАВЛЯТЬ / РАСПРАВИТЬ КРЫЛЬЯ (РАСПУСКАТЬ / РАСПУСТИТЬ КРЫЛЬЯ – окказ.) – проявлять в полной мере свои способности.

Авось бог поможет как-нибудь РАСПУСТИТЬ КРЫЛЬЯ, которые до сих пор подрезаны.

И.И. Пущин Н.И. и М.Н. Пушиным, 24 июля 1857 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как экспрессивная, имеет помету «высок.» (ФСРЛЯ, т. 2, с. 187).

РАСПУСТИТЬ КРЫЛЬЯ – впасть в уныние, потерять бодрость (Даль, т. 2, ст. 525).

РАСХОДИТЬСЯ / РАЗОЙТИСЬ ПО РУКАМ – оказаться раскупленным, разобраннным.

Твои билеты весьма хорошо РАСХОДЯТСЯ ПО РУКАМ, но я не со многих еще получил деньги (ибо и за малостю с трудом в карман ходят) (...).

А.И. Одоевский В.Ф. Одоевскому, 19 марта 1824 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 191).

РУКИ ОПУСКАЮТСЯ / ОПУСТЯТСЯ (у кого) (РУКИ ПАДАЮТ / УПАДУТ (у кого) – оказ.) – не желать что-либо делать.

(...) сама она сегодня не пишет при всем желании, потому что Володя не на шутку хворает, - у них РУКИ УПАЛИ (...).

И.И. Пущин Е.П. Оболенскому, 16-17 августа 1839 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 205).

РУКИ ЧЕШУТСЯ – испытывать неодолимое желание сделать что-либо, заняться чем-либо.

Думаю написать предисловие. РУКИ ЧЕШУТСЯ, хочется раздавить Булгарина.

А.С. Пушкин П.А. Плетневу, не позднее 5 мая 1830 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 206), **многозначная**: 1. Кто-либо испытывает неодолимое желание подраться с кем-либо, побить кого-либо. 2. Кто-либо испытывает неодолимое желание сделать что-либо, заняться чем-либо (ФСРЯ, с. 400; ФСРЛЯ, т. 2, с. 206; ФССРЛЯ, т. 2, с. 278).

САДИТЬСЯ (СИДЕТЬ) / СЕСТЬ НА МЕЛЬ (-И) (11 контекстов) – попасть в крайне затруднительное, тяжелое положение.

Поговаривает, что есть охотник купить дом Бронникова. Значит, мне нужно будет стаскиваться С МЕЛИ, на которой СИЖУ 12 лет.

И.И. Пущин Н.И. Пущину, 7 февраля 1856 г.

Без тебя мой корабль остался-бы НА МЕЛИ, пришлось бы зимовать здесь.

А.С. Грибоедов В.Ф. Одоевскому, 10 июня 1825 г.

Не стражай меня, женка, не говори, что ты искокетничалась; я приеду к тебе, ничего не успев написать – и без денег СЯДЕМ НА МЕЛЬ.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 8 октября 1833 г.

Во всяком случае проза нужна; коли ты ничего не дашь, так она СЯДЕТ НА МЕЛЬ.

А.С. Пушкин П.А. Плетневу, около 11 июня 1831 г.

Чижову необходимо заготовить по крайней мере на год статей для журнала, своих собственных: на московских писателей и сотрудников он мало надеется – и справедливо! С ними того и жди, что НА МЕЛЬ СЯДЕШЬ, а наобещают с три короба.

Н.М. Языков Н.В. Гоголю, 30 апреля 1846 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, имеет помету «ирон.» (ФСРЛЯ, т. 2, с. 211).

ПОСАДИТЬ НА МЕЛЬ (Палевская, с. 240).

САДИТЬСЯ / СЕСТЬ НЕ В СВОИ (В ЧУЖИЕ – окказ.) САНИ – братья не за свое дело; заниматься тем, к чему не способен.

Я уважаю французских классиков, они знали свой язык, занимались теми родами поэзии, которые ему свойственны, и произвели много прекрасного. Мне жалки их новейшие романтики: мне кажется, что они САДЯТСЯ В ЧУЖИЕ САНИ.

Е.А. Боратынский А.С. Пушкину, первая половина декабря 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, имеет помету «ирон.» (ФСРЛЯ, т. 2, с. 212).

СБИВАТЬ / СБИТЬ С НОГ (кого) – победить, одолеть.

(...) как мог ты сойти в арену вместе с этим хилым кулачным бойцом – ты СБИЛ его С НОГ, но он облил бесславный твой венок кровью, желчью и сивухой (...).

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 2 января 1822 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 215), **многозначная**: 1. **Разг.** Лишать уверенности. 2. **Устар. Прост.** Обременять, беспокоить кого-либо надоедливими просьбами (ФСРЛЯ, т. 2, с. 215). В СФОСРЯ приводятся фразеологические омонимы: 1. Опрокинуть, повалить. 2. Одолеть, лишить уверенности, душевного равновесия, здоровья (СФОСРЯ, с. 240).

СБИВАТЬ / СБИТЬ С ТОЛКУ (кого) – приводить в заблуждение.

Само собою разумеется, что никто мыслящий не поверит этому пустозвонству, но все-таки оно чрезвычайно неприятно Павлову и может СБИВАТЬ С ТОЛКУ людей слабоумных.

Н.М. Языков П.М. Языкову, 15 марта 1832 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 216), **многозначная**: 1. Приводить в замешательство. 2. Воздействуя каким-либо образом, побуждать изменить поведение в плохую сторону, толкать на что-либо плохое (ФСРЯ, с. 408; ФСРЛЯ, т. 2, с. 216).

СВАЛИТЬ ДВУХ СТОЛПОВ Оказ. – Одновременно выполнить два дела.
Кабарду Вельяминов усмирил, одним ударом СВАЛИЛ ДВУХ СТОЛПОВ вольного, благородного народа.
А.С. Грибоедов В.К. Кюхельбекеру, 27 ноября 1825 г.

Фразеологизм образован от узуальной ФЕ УБИТЬ ДВУХ ЗАЙЦЕВ.

СВЕТ НЕ КЛИНОМ СОШЕЛСЯ (на ком, чем) (**ЗЕМЛЯ НЕ КЛИНОМ СОШЛАСЬ** – оказ.) – быть не единственным.

Пора тебе домой, и если ты боишься боря, то ведь русская ЗЕМЛЯ НЕ КЛИНОМ СОШЛАСЬ: от Черного моря до Белого много климатов, выбирай любой и живи со своими ...
Н.М. Языков Н.В. Гоголю, 10 мая 1845 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная, в словаре отмечены варианты: СВЕТ КЛИНОМ НЕ СОШЕЛСЯ (НЕ СОШЕЛСЯ КЛИНОМ) (ФСРЛЯ, т. 2, с. 220).

СВОДИТЬ / СВЕСТИ КОНЦЫ С КОНЦАМИ – справляться с затруднениями.

(...) при малых своих способах он всегда умеет СВОДИТЬ КОНЦЫ С КОНЦАМИ.
И.И. Пущин Е.П. Оболенскому, 4 сентября 1840 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 223), **многозначная**: 1. Едва, с трудом справляться с нуждами, едва укладываться в сумму заработка. 2. С трудом соединять различные части какой-либо работы (ФСРЯ, с. 414; ФСРЛЯ, т. 2, с. 223; ФССРЛЯ, т. 2, с. 310).

СВОДИТЬ / СВЕСТИ С УМА (кого) – лишать / лишить способности разумно мыслить.

Не брани меня и не сердись, когда бешусь; подумай о моем положении; вовсе не завидное, что ни толкуют. Хоть кого С УМА СВЕДЕТ.
А.С. Пушкин В.А. Жуковскому, 6 октября 1825 г.

Неизвестность о положении твоём СВОДИТ С УМА меня.
А.А. Дельвиг С.М. Салтыковой, начало августа 1825 г.

Пленные здесь меня С УМА СВЕЛИ. Одних не выдают, другие сами нехотят возвратиться.

А.С. Грибоедов Н.А. Грибоедовой, 24 декабря 1828 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 223), **многозначная**: 1. Приводить в состояние сильного волнения, раздражения; лишать способности здраво рассуждать. 2. Очаровывать, увлекать (ФСРЛЯ, т. 2, с. 223; ФСРЯ, с. 414; ФССРЛЯ, т. 2, с. 311).

СВОРАЧИВАТЬ / СВОРОТИТЬ ТЕЛЕГУ (чью) С КОЛЕС Оказ. – Заставлять перестать что-либо делать.

Я решил быть трагическим поэтом; напишу одно явление и пришлю тебе на пробу: ты скажешь мне или ну или стой – первое толкнет меня вперед, а последнее совершенно СВОРОТИТ мою пиитическую ТЕЛЕГУ С КОЛЕС трагедии.

Н.М. Языков А.М. Языкову, февраль 1823 г. (?)

СДЕЛАТЬ МИЛОСТЬ (ОДОЛЖЕНИЕ) (кому) 1 (31 контекст) – оказать помощь, услужить, помочь.

Если ты можешь влюбить в себя Елизу, то СДЕЛАЙ мне божескую МИЛОСТЬ.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, вторая половина 18 марта 1830 г.

Да СДЕЛАЙ ОДОЛЖЕНИЕ: перешли мне мой опекунский билет, который оставил я в секретной твоей комод.

А.С. Пушкин П.В. Нащокину, 8 и 10 января 1832 г.

Теперь я к вам обращаюсь с просьбой: СДЕЛАЙТЕ мне ОДОЛЖЕНИЕ–пришлите на время портреты, нарисованные покойным Николаем.

И.И. Пущин Е.А. Бестужевой, 23 февраля 1858 г.

СДЕЛАЙ ОДОЛЖЕНИЕ: узнай деревенский и городской адрес Пушкина; мне нужно к нему написать.

Е.А. Боратынский И.В. Киреевскому, 28 ноября 1833 г.

Напиши, СДЕЛАЙ ОДОЛЖЕНИЕ, когда назначена ваша отправка с Сибирю.

Н.М. Языков обоим братьям, 12 августа 1823 г.

Погожева, СДЕЛАЙ ОДОЛЖЕНИЕ, убеди писать ко мне (...).

Н.М. Языков А.М. Языкову, ноябрь 1822 г.

Если Вы будете писать к Ивану Ивановичу Клею, то СДЕЛАЙТЕ МИЛОСТЬ, уведоьте его, что есть продажная рессорная бричка.

А.И. Одоевский отцу, январь 1836 г.

СДЕЛАЙТЕ мне крайнее *ОДОЛЖЕНИЕ*: известите об этом Ивана Ивановича (...).

А.И. Одоевский отцу, январь 1836 г.

СЕРДЦЕ БОЛИТ – тревожиться, беспокоиться.

Жаль мне «Цветов» Дельвига; да надолго ли это его задержит в тине петербургской? Что погребя? Признаюсь, и по них СЕРДЦЕ БОЛИТ.

А.С. Пушкин Л.С. Пушкину, начало 20-х чисел ноября 1824 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 231), **многозначная**: 1. Кто-либо чувствует тревогу, беспокойство, испытывает душевное страдание. 2. Кто-либо испытывает волнение, переживает за кого-либо, испытывает тревогу за что-либо (ФСРЛЯ, т. 2, с. 231; ФСРЯ, с. 149).

СЕРДЦЕ НЕ ЛЕЖИТ (к кому, к чему) – не доверять, не нравиться.

СЕРДЦЕ ваше *НЕ ЛЕЖИТ* к Иоанну. Развив драматически (то есть умно, живо, глубоко) его политику, вы не могли придать ей увлекательности чувства вашего. (...)

А.С. Пушкин М.П. Погодину, последние числа ноября 1830 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 233), **многозначная**: 1. Нет доверия, симпатии, расположения к кому-либо. 2. Нет желания, склонности (делать что-либо) (ФСРЛЯ, т. 2, с. 233).

СЕРДЦЕ РАЗРЫВАЕТСЯ (у кого, чье) – скорбеть, печалиться, тяжело переживать.

Ах, друг мой, за что ты обречена страданию? И я причиной! СЕРДЦЕ у меня РАЗРЫВАЕТСЯ.

А.А. Дельвиг С.М. Салтыковой, середина октября 1825 г.

СЕРДЦЕ СЖИМАЕТСЯ (у кого, чье) – испытывать тревогу.

Вчера Щепкин принес мне ваши листки (...), С ЖАТЫМ СЕРДЦЕМ читал я их.

И.И. Пущин Е.И. Якушкину, 2 апреля 1857 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 234).

СИДЕТЬ НА СУХАРИКАХ Оказ. – Голодать.

Мне нужно для души почитать их [стихи], она, бедная, голодна и СИДИТ НА журнальных СУХАРИКАХ.

А.А. Дельвиг Е.А. Баратынскому, май 1829 г.

СИДНЕМ СИДЕТЬ – быть не в состоянии двигаться, ходить.

Вот как скоро судьба бросает меня ныне через горы и доли, из страны в страну! Меня, который так любил и так привык пребывать на месте и СИДНЕМ СИДЕТЬ!

Н.М. Языков А.Н. Вульффу, 17 октября 1838 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная, **многозначная**: 1. Быть не в состоянии ходить, двигаться, быть совершенно неподвижным. 2. Вести малоподвижный образ жизни. 3. Оставаться, пребывать где-либо безвыездно. 4. Заниматься какой-либо длительной, постоянной и т.п. работой, сидя за столом (ФСРЛЯ, т. 2, с. 237); 1. Быть не в состоянии двигаться, ходить. 2. Находиться где-либо долгое время не выходя (ФССРЛЯ, т. 2, с. 335-336).

СКАЗАТЬ В СКОБКАХ (В СКОБКАХ СКАЗАТЬ) – заметить о чем-либо между прочим, попутно, кстати.

Владетельный Ша-Зад-Наиб-Султан-Абас-Мирза, при котором мы честь имеем находиться, и, В СКОБКАХ СКАЗАТЬ, великий мне недоброжелатель, вызвал из Лондона оружейных мастеров.

А.С. Грибоедов П.А. Катенину, февраль 1820 г.

СКЛАДЫВАТЬ / СЛОЖИТЬ РУКИ – перестать действовать.

Я и это пробовал – постился семь недель, говел, исповедовался, приобщился святых тайн – и все еще здесь. СЛОЖИВ РУКИ, сижусь, сумрачен и тих, и не знаю, имею ли право хоть мало-мальски на перемену судьбы моей.

Н.М. Языков А.Н. Очкину, 20 апреля 1829 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 242).

СЛЕДОВАТЬ / ПОСЛЕДОВАТЬ (за чьей) **МУХОЙ** Окказ. – Делать то, что считаешь нужным.

Не взыщи, что не пишу к вам по-французски. Сколько-нибудь знаю этот язык, но у меня муха: никогда не употреблять его, особенно на бумаге с соотечественниками. (...). На этот раз мне не совсем удобно СЛЕДОВАТЬ ЗА моей МУХОЙ: не знаю, как вас величать по нашему обычаю.

И.И. Пущин С.Д. Комовскому, 9-28 июня 1854 г.

СЛЫХОМ НЕ СЛЫХАТЬ – никто не знает, нет никаких известий.

Кухарь привез мне известие, что у вас еще и СЛЫХОМ НЕ СЛЫХАТЬ об отъезде.

Н.М. Языков обоим братьям, 5 августа 1823 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 253; ФСРЯ, с. 436), экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 253), **многозначная**: 1. Не иметь никакого понятия, представления, совсем не знать. 2. Совсем нет (ФСРЯ, с. 436; ФСРЛЯ, т. 2, с. 253). Во ФССРЛЯ разные значения ФЕ рассматриваются как фразеологические омонимы (ФССРЛЯ, т. 2, с. 375).

СНИМАТЬСЯ / СНЯТЬСЯ С ЯКОРЯ – отправляться / отправить в путь.

Между тем, если в декабре не получу разрешения, думаю СНЯТЬСЯ С ЯКОРЯ и опять отправиться в Туринск.

И.И. Пущин И.Д. Якушкину, 20 ноября 1846 г.

Итак, благословясь, СНИМАЙТЕСЬ С ЯКОРЯ.

И.И. Пущин И.А. Анненкову, 10 января 1857 г.

СОБИРАТЬСЯ / СОБРАТЬСЯ (СКРЕПЛЯТЬСЯ / СКРЕПИТЬСЯ – Устар. XIX) С ДУХОМ – решаться / решиться на что-либо.

Сейчас перечел мои листы о Карамзине – нечего печатать. СОБЕРИСЬ С ДУХОМ и пиши.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 9 ноября 1826 г.

Но делать нечего: СКРЕПЛЮСЬ ДУХОМ и через геометрические фигуры; еще слава Богу, что в моей памяти сохранилось кое-что от Института Путей Сообщения.

Н.М. Языков обоим братьям, 21 марта 1823 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 260).

СКРЕПИТЬСЯ ДУШОЮ (ССРЛЯ 1, т. 13, с. 1054).

СКРЕПИТЬ ДУХ (Словарь XVIII, вып. 7, с. 37).

СКРЕПИТЬ СЕРДЦЕ, ДУХ (САР 1, т. 3, ст. 1041).

СОБИРАЮСЬ С ДУШЕЮ или С ДУХОМ (САР 1, т. 1, ст. 161).

СОБИРАТЬСЯ / СОБРАТЬСЯ С МЫСЛЯМИ – сосредоточиваться / сосредоточиться.

Я и сам СОБРАЛСЯ С МЫСЛЯМИ и думаю на днях написать кое-что о нашей бедной словесности.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, апрель 1824 г.

Не самая благоприятная пора, чтобы СОБРАТЬСЯ С МЫСЛЯМИ, но откладывать до завтра не хочу.

А.С. Грибоедов А.А. Бестужеву, 22 ноября 1825 г.

Антоним: НЕ СОБИРАТЬСЯ / СОБРАТЬСЯ С МЫСЛЯМИ (НЕ СОБИРАТЬ / СОБРАТЬ МЫСЛЕЙ – Окказ.) – не сосредоточиваться / сосредоточиться.

Извини, что тотчас тебе не отвечал, - право, НЕ СОБЕРУ МЫСЛЕЙ, и теперь еще в разброде.

И.И. Пущин Е.П. Оболенскому, 12 января 1840 г.

В совр. русском языке квалифицируется как **разговорная** и экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 261).

СОБРАТЬСЯ С УМОМ, С МЫСЛЯМИ (САР 1, т. 1, ст. 161).

СОБИРАТЬСЯ / СОБРАТЬСЯ С СИЛАМИ – окрепнуть.

Губернатор велел истопить нам баню, и мы здесь провели дня два, чтоб немного отдохнуть и СОБРАТЬСЯ С СИЛАМИ на Дальнюю дорогу.

И.И. Пущин отцу и сестрам, 17-31 октября 1827 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 261), **многозначная**: 1. Накапливать в себе силы; отдыхая, восстанавливать в себе силы. 2. Перебарывая, преодолевая в себе страх, робость, неуверенность и т.п., решаться на что-либо (ФСРЯ, с. 443).

СОБРАТЬСЯ С СИЛАМИ приводится как пример свободного употребления (САР 1, т. 5, ст. 441).

СОВРАЩАТЬ / СОВРАТИТЬ С ИСТИННОГО ПУТИ (кого) – заставить делать то, что несвойственно, плохо.

Несколько ясных мыслей общежития сделались достоянием каждого и составляют такую массу здравого смысла, что мудрено подумать, чтобы можно было СОВРАТИТЬ народ С ПУТИ ИСТИННОГО его благосостояния.

Е.А. Боратынский А.Ф. Боратынской, лето 1842 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая, книжная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 262).

СПРЫГНУТЬ С КУРКА Окказ. – Застрелиться.

У меня желчь так скопляется, что боюсь слечь или С КУРКА СПРЫГНУТЬ.

А.С. Грибоедов Ф.В. Булгарину, без даты 1826 г.

СРЫВАТЬСЯ / СОРВАТЬСЯ С ЯЗЫКА – быть не вовремя, не попад сказанным.

Фортетиано в Сибири будет известно под именем лицейского; и теперь всем слушающим и понимающим высказываю то, что отрадно СРЫВАЕТСЯ С ЯЗЫКА – Аннушка вместе с музыкой будет на нем учиться знать и любить старый лицей.

И.И. Пущин Ф.Ф. Матюшкину, 11 февраля 1853 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 272).

СТАВИТЬ / ПОСТАВИТЬ В ТУПИК – приводить в замешательство, растерянность.

Вобан и прочие СТАЛИ БЫ В ТУПИК, если б увидели осажденных осаждающими осаждающих.

И.И. Пущин Г.С. Батенькову, 27 мая 1855 г.

Говорил до того, что задохся; у меня так коротко после воспаления в печени дыхание, что при малейшем оживлении я просто должен СТАТЬ В ТУПИК – вместо слов слышно только усиленное дыхание.

И.И. Пущин М.И. Муравьеву–Апостолу, 23 апреля 1857 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 273).

СТАВИТЬ / ПОСТАВИТЬ НА НОГИ – вылечить.

Я сам не теряю надежды, если бог ПОСТАВИТ НА НОГИ, хорошенько с нею повидаться.

И.И. Пущин С.П. Трубецкому, 15 марта 1859 г.

Коп обещал ПОСТАВИТЬ меня НА НОГИ и сделать вообще молодцом к осени 1839 (...).

Н.М. Языков А.Н. Вульффу, 17 октября 1838 г.

Елизавета Петровна пробыла у меня более их, лечась у Копы от расстройства, причиненного ей глупостью врача Эмского. Коп скоро ПОСТАВИЛ ее НА НОГИ и пустил в ход!

Н.М. Языков А.М. Языкову, 19 сентября 1841 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 274), **многозначная**: 1. Вылечивать, избавлять от болезни. 2. Растить, воспитывать, доводить до самостоятельности. 3. Заставлять активно действовать, принимать деятельное участие в чем-либо. 4. Будоражить, волновать, создавать суматоху (ФСРЯ, с. 453; ФСРЛЯ, т. 2, с. 274).

СТАВИТЬ / ПОСТАВИТЬ СЕБЯ НА МЕСТО (кого, чье) – становиться в положение кого-либо.

Пожалуйста, разбери все это хорошенько, ПОСТАВЬ СЕБЯ НА наше МЕСТО, и, верно, ты согласишься, что другого исхода этому заветному делу (не было).

И.И. Пущин М.Н. Пущиной, 10 июня 1857 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 275).

СТАНОВИТЬСЯ / СТАТЬ НА ТОЧКУ – занимать надлежащее положение, приобретать обычное состояние.

Судя по вашим словам, вы СТАЛИ НА эту ТОЧКУ, и ничего более нехотите (...).

А.С. Грибоедов П.М. Устимовичу, 30 октября 1828 г.

СТАНОВИТЬСЯ / СТАТЬ НА ХЛЕБЫ – быть на иждивении, содержании у кого-либо.

Эта мысль принадлежит покойной Камиле Петровне, она первая пригласила меня к себе НА ХЛЕБЫ.

И.И. Пущин. И.Д. Якушкину, 28 мая 1840 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая, просторечная**, имеет варианты: СТАНОВИТЬСЯ НА ХЛЕБА (НА ХЛЕБЫ) (ФСРЛЯ, т. 1, с. 277).

СТОЯТЬ / СТАТЬ НА КОРОТКУЮ НОГУ Окказ. – Подружиться.

С подругами изгнания с первой встречи СТАЛА НА самую КОРОТКУЮ НОГУ.

И.И. Пущин Н.Г. Долгорукой, 26 декабря 1854 г.

СТОЯТЬ / СТАТЬ (СТАВИТЬ / ПОСТАВИТЬ Устар. XIX) НА СВОЕМ – упорно отстаивать свои взгляды, упорствовать.

Государь, получив просьбу Вашу, отдаст ее непременно не рассмотрение министру, а министр, уже раз отказавши, захочет и теперь ПОСТАВИТЬ НА СВОЕМ.

А.С. Пушкин А.Н. Гончарову, 28 июня 1830 г.

Подумайте хорошенько об этом, делайте, что вам угодно – но я уже решил и ПОСТАВЛЮ НА СВОЕМ.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 27 марта 1816 г.

Он СТОИТ НА СВОЕМ, уверяет, что они развратны и соблазнительны.

А.А. Дельвиг В.И. Григоровичу, 10 октября 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная, экспрессивная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 285).

ОН ВСЕГДА ПОСТАВЛЯЕТ НА СВОЕМ, ОН ОПЯТЬ НА СВОЕМ ПОСТАВИЛ – настоял, сделал по своему (Даль, т. 3, ст. 892).

СТУЧАТЬ ЯЗЫКОМ (В ЯЗЫЧКИ ПОСТУЧАТЬ – окказ.) – болтать попусту, тратить время на пустые разговоры.

До сих пор жалею, душа моя, что мы не столкнулись с тобой на Кавказе; могли бы мы и стариной тряхнуть, и поповесничать, и В ЯЗЫЧКИ ПОСТУЧАТЬ.

А.С. Пушкин А.А. Шишкову, август – ноябрь 1823 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная**, имеет помету «презр.» (ФСРЛЯ, т. 2, с. 289).

СТУЧАТЬСЯ / ПОСТУЧАТЬСЯ В ДВЕРЬ (к кому) – обращаться к кому-либо с просьбой за помощью.

Но, бога ради, чтоб никто не знал из неосторожных, что я кой-как к вам ПОСТУЧАЛСЯ В ДВЕРЬ – и на минуту перенесся в круг доброй семьи, которую вечно буду любить.

И.И. Пущин Е.А. Энгельгардту, 14 марта 1830 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 289), **многозначная**: 1. Обращаться к кому-либо с просьбой, добиваясь чего-либо. 2. Неуклонно приближаться, надвигаться, наступать (ФСРЯ, с. 462; ФСРЛЯ, т. 2, с. 289).

С УМА НЕЙДЕТ – постоянно присутствует в сознании, в мыслях, не забывается.

Этот потоп С УМА мне НЕЙДЕТ, он вовсе не так забавен, как с первого взгляда кажется.

А.С. Пушкин Л.С. Пушкину и О.С. Пушкиной, 4 декабря 1824 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная** (ФССРЛЯ, т. 2, с. 595).

С УМА НЕ СХОДИТЬ – постоянно думать о ком-либо или чем-либо, держать в уме.

Это милое существо С УМА у меня НЕ СХОДИТ.

И.И. Пущин Г.С. Батенькову, Ялutorовск, 13 сентября 1855 г.

Данная форма ФЕ зафиксирована исключительно в ФСРГС (с. 193), сопровождается пометой «экспрес.».

СХОДИТЬ / СОЙТИ С РУК – продаваться, раскупаться.

Шесть билетов СОШЛИ уже С РУК, и три последние будут скоро иметь ту же счастливую участь.

А.И. Одоевский В.Ф. Одоевскому, 24 января 1824 г.

В совр. русском языке квалифицируется как устаревшая (ФСРЛЯ, т. 2, с. 293).

СХОДИТЬ / СОЙТИ С УМА (34 контекста) – становиться сумасшедшим, терять разум.

Окулова, долгоногая певица, вчера вышла замуж за вдовца Дьякона. Сестра ее Варвара СОШЛА С УМА от любви. Она была влюблена и надеялась выйти замуж.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 4 мая 1836 г.

Не смей купаться – С УМА СОШЛА, что ли. Послезавтра обедаю у Спасского – и буду на тебя жаловаться.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, около 5 мая 1834 г.

Батюшков прав, что сердится на Плетнева; на его месте я бы С УМА СОШЕЛ со злости – «Б. из Рима» не имеет человеческого смысла, даром что «Новость на Олимпе» очень мила.

А.С. Пушкин Л.С. Пушкину, 4 сентября 1822 г.

С УМА ты СОШЕЛ, милый Шишков; ты мне писал несколько месяцев тому назад (...).

А.С. Пушкин А.А. Шишкову, август – ноябрь 1823 г.

Андрей Петрович в ужасном положении. Он умирал с голода и СХОДИЛ С УМА.

А.С. Пушкин П.В. Нащокину, ср. марта 1834 г.

Мне был тяжел 40-й год; я тогда не на шутку страдал – почти С УМА СХОДИЛ – от сильного биения сердца.

И.И. Пущин Ф.Ф. Матюшкину, 25 января 1852 г.

(...) между тем по словам ее (сестры) заметно, что она просит меня повременить в каких-то надеждах на свадьбу, - они все там С УМА СОШЛИ на этом пункте (...).

И.И. Пущин Е.И. Трубецкой, 28 июня 1840 г.

Мне кажется, что я просто С УМА СОШЕЛ, - меня отталкивают, а я убеждаюсь, что ближе, нежели когда-нибудь, и все мечтаю!

И.И. Пущин Н.Д. Фонвизиной, 30 января 1856 г.

Прощай, мой друг; сей час опять в дорогу, и от этого одного беспрестанного противоположного сидения в коляске есть от чего СОЙТИ С УМА.

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, 30 августа 1818 г.

Прощай, сейчас еду со двора: куда ты думаешь? Учиться погречески. Я от этого языка С УМА СХОЖУ, каждый божий день с 12-го часа до 4-го учусь, и уж делаю большие успехи. По мне он вовсе не труден.

А.С. Грибоедов П.А. Катенину, 19 октября 1817 г.

Положим однако, что еще я совсем С УМА СОШЕЛ, различаю людей и предметы, между которыми движусь (...).

А.С. Грибоедов П.А. Катенину, февраль 1820 г.

У нас здесь все от славы С УМА СХОДЯТ.

А.С. Грибоедов Ф.В. Булгарину, 27 июня 1828 г.

Хотелось мне также подражать тебе в слове стройность; но я чувствую, что это сопряжено с большими препятствиями; я еще С УМА НЕ СОШЕЛ – и потому никак не могу решиться послать что-нибудь недостойного великого, знаменитого, славного, единственного, чрезвычайного, сверхъестественного моего пиитического таланта!

А.И. Одоевский В.Ф. Одоевскому, 31 августа 1821 г.

Антоним: НЕ СХОДИТЬ / СОЙТИ С УМА – не становиться сумасшедшим, не терять разум.

Ужели все будет хуже и хуже. Боже, сохрани нас! Я и так не знаю, как еще НЕ СОШЕЛ С УМА.

А.А. Дельвиг С.М. Салтыковой, конец июня – начало июля 1825 г.

Я ему [Каратыгину] читал в плохом французском переводе, пятый акт, и еще несколько мест из Ромео и Юлии Шекспира; он было С УМА НЕ СОШЕЛ, просит, в ногах валяется, чтоб перевести, коли пленюсь, так хоть последний акт (...).

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, август 1824 г.

В совр. русском языке квалифицируется как **многозначная**, но число значений в разных словарях не совпадает: 1. Становиться сумасшедшим, терять разум; 2. Не контролировать себя, не управлять собой, совершать безрассудные поступки, говорить глупости, нелепости и т.п.; 3. Чрезмерно восхищаться, восторгаться, увлекаться; 4. Безумно влюбляться, влюбиться в кого-либо (СФОСРЯ, с. 259); 1. Становиться сумасшедшим, терять разум; 2. **Разг.** Экспрес. Не контролировать себя, не управлять собой, совершать безрассудные поступки, говорить глупости, нелепости и т.п.; 3. **Разг.** Экспрес. Чрезмерно восхищаться, восторгаться, увлекаться (ФСРЛЯ, т. 2, с. 293).

С УМА СБРЕСТИ, СОЙТИ - лишиться ума по какому-либо случаю (САР 1, т. 6, ст. 431 - помета «**в просторечии**»).

СХОДИТЬ / СОЙТИ С ЧАСОВ Оказ. – Умереть.

Он должен был умереть, а мы все живем: видно, не пришла еще пора СХОДИТЬ С ЧАСОВ, хотя караул наш не совсем исправен.

И.И. Пущин. Е.П. Оболенскому, 16 мая 1841 г.

СШИБАТЬ / СШИБИТЬ С НОГ (кого) – оказаться не в состоянии что-либо делать из-за сильного волнения, расстройства.

Представь себе, с тех пор я остыл, реже вижусь, чтоб не разочароваться. Или то меня С НОГ СШИБЛО, что теперь не так закрыто, завеса отдернута, сам целому городу пропечатал мою тайну, и с тех пор радость мне не в радость.

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, 4 января 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 296).

«Сшибить кого с ног» - пример к глаголу «сшибать» (САР 2, т. 6, ст. 625).

ТЕРЯТЬ / ПОТЕРЯТЬ ТЕРПЕНИЕ – утрачивать способности сдерживать себя.

Бедные ТЕРЯЮТ ТЕРПЕНИЕ.

И.И. Пущин И.Д. Якушкину, 4 июня 1842 г.

Я ПОТЕРЯЛ с ним ТЕРПЕНИЕ, не ожидая его письма, написал к нему в Тверь.

И.И. Пущин Е.И. Якушкину, 13 апреля 1857 г.

Антоним: НЕ ТЕРЯТЬ / ПОТЕРЯТЬ ТЕРПЕНИЯ – не утрачивать способности сдерживать себя.

(...) я при всех малых ожиданиях на помощь правительства НЕ ТЕРЯЮ ТЕРПЕНИЯ и иногда даже питаю какие-то надежды.

И.И. Пущин И.П. Пущину, декабрь 1827 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная** (ФСРЛЯ, т. 2, с. 304).

ТЕРЯТЬСЯ В ДОГАДКАХ – тщетно стараться найти объяснения чему-либо.

Все так перепуталось, что ровно ничего не поймешь, наш слабый ум ТЕРЯЕТСЯ В ДОГАДКАХ (...).

И.И. Пущин Г.С. Батенькову, 13 сентября 1855 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 304).

ТРИНКЕНУ ЗАДАТЬ Окказ. – Подвыпить.

Он все такой же, любит с друзьями и наедине подвыпить, или, как он называет: ТРИНКЕНУ ЗАДАТЬ.

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, 4 сентября 1812 г.

ТРОГАТЬ / ТРОНУТЬ СЕРДЦЕ (кого, чье) – волновать/ взволновать, растрогать.

Был вечер у Вяземской и видел у ней le beau Bezobrazof, который так же нежно обошелся со мною, как Александров у Бобринской. Помнишь? Это весьма ТРОНУЛО мое СЕРДЦЕ.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 27 сентября 1832 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **книжная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 312).

ТРОГАТЬСЯ / ТРОНУТЬСЯ С МЕСТА – поехать, пойти, начать перемещаться.

Лишь бы ТРОНУТЬСЯ С МЕСТА, а там все в наших руках.

И.И. Пущин Е.П. и М.М. Нарышкиным, 21 сентября 1856 г.

Антоним: НЕ ТРОГАТЬСЯ / ТРОНУТЬСЯ С МЕСТА – оставаться где-либо, не двигаться.

О Свербееве скажу, что он останется в Сибири, пока Сергей Петрович НЕ ТРОНЕТСЯ С МЕСТА.

И.И. Пущин П.Н. Свистунову, Ялуторовск, 21 марта 1856 г.

ТРЯХНУТЬ СТАРИНОЙ - сделать или поступить так, как в молодости.

До сих пор жалею, душа моя, что мы не столкнулись с тобой на Кавказе; могли бы мы и СТАРИНОЙ ТРЯХНУТЬ, и поповесничать, и в язычки постучать.

А.С. Пушкин А.А. Шишкову, август – ноябрь 1823 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, фамильярная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 314).

УМА НЕ ПРИЛОЖУ – не понимаю, не догадываюсь.

УМА НЕ ПРИЛОЖУ, как ты мог взять на свой счет стих: И сплетней разбирать игривую затею. Это простительно всякому другому, а не тебе.

А.С. Пушкин П.А. Катенину, 19 июля 1822 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 146).

УМИРАТЬ / УМЕРЕТЬ СО (ОТ – окказ.) СКУКИ – не знать, чем заняться.

Целую тебя, люблю тебя, УМИРАЮ ОТ СКУКИ.

А.А. Дельвиг С.М. Салтыковой, первая половина августа 1825 г.

Я СО СКУКИ УМИРАЮ и вряд ли воскресну.

А.С. Грибоедов С.Н. Бегичеву, 15 апреля 1818 г.

Антоним: НЕ УМИРАТЬ / УМЕРЕТЬ СО СКУКИ – найти себе дело, развлечение.

Сестра, брат, природа и чтение, с ними НЕ УМРЕШЬ СО СКУКИ.

А.А. Дельвиг А.С. Пушкину, 28 сентября 1824 г.

УДАВЛЮСЬ ОТ СКУКИ. ОТ СКУКИ ОДУРЕЕШЬ (Даль, т. 4, ст. 231).

Возможно, что появление варианта УМИРАТЬ / УМЕРЕТЬ ОТ СКУКИ вызвано общими тенденциями, связанными с изменениями в конструкциях с родительным падежом и предложением С, которые теряют продуктивность в первой трети XIX века. Однако данные конструкции оставались продуктивными с небольшим количеством существительных (названиями чувств и состояний человека): с радости, с горя и др. (см. об этом: Изменения, 1964, с. 30).

УМИРАТЬ / УМЕРЕТЬ (ПОМИРАТЬ / ПОМЕРЕТЬ, ПОГИБАТЬ / ПОГИБНУТЬ – окказ.) СО СМЕХУ – хохотать.

(...) я бы хотел переслать тебе проповедь мою здешнюю мужикам о холере; ты бы СО СМЕХУ УМЕР, да не стоишь ты этого подарка.

А.С. Пушкин П.А. Плетневу, 29 сентября 1830 г.

Я ПОМИРАЛ СО СМЕХУ, читая его письмо, и жалею, что не выпросил его для тебя.

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 26 августа 1833 г.

Если б вам рассказать все проделки Вильгельма в день происшествия и в день объявления сентенции, то вы ПОГИБЛИ БЫ СО СМЕХУ (...).

И.И. Пущин Е.А. Энгельгардту, 21 марта 1845 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная** (ФСРЯ, с. 494, ФСРЛЯ, т. 2, с. 327), экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 327), имеет варианты: УМИРАТЬ / УМЕРЕТЬ (ПОМИРАТЬ / ПОМЕРЕТЬ) СО СМЕХУ.

УХОДИТЬ / УЙТИ МЕЖДУ ПАЛЬЦАМИ – расхотаться, тратиться.

Я так перед тобою виноват, что и не оправдываюсь. Деньги ко мне приходили и УХОДИЛИ МЕЖДУ ПАЛЬЦАМИ – я платил чужие долги, выкупал чужие имения – а свои долги остались у меня на шее.

А.С. Пушкин И.А. Яковлеву, 9 июля 1836 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 336).

ХОДИТЬ В ДОЛЖНОСТЬ – работать на государственной службе.

Всякое утро ХОЖУ В ДОЛЖНОСТЬ и занимаюсь.

А.А. Дельвиг Е.А. Баратынскому, конец 1825 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ССРЛЯ 1, т. 3, с. 944).

ХОДИТЬ НА ДОЛЖНОСТЬ Устар. (ФССРЛЯ, т. 2, с. 690).

ХОДИТЬ К ДОЛЖНОСТИ (САР 2, т. 6, ст. 1162).

ХОДИТЬ / ПОЙТИ ПО РУКАМ – переходить от одного к другому; быть в пользовании то у одного, то у другого; распространяться.

Между тем принужден бежать из Мекки в Медину, мой Коран ПОШЕЛ ПО РУКАМ – и донныне правоверные ожидают его.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 29 ноября 1824 г.

Не беда, что моя пьеса ПОШЛА ПО РУКАМ.

Е.А. Боратынский И.В. Киреевскому, ноябрь 1831 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 350), **многозначная**: 1. Быть в пользовании то у одного, то у другого. 2. Вступать в беспорядочные интимные связи с разными мужчинами (ФСРЛЯ, т. 2, с. 350; ФСРЯ, с. 509). В СФОСРЯ разные значения трактуются как фразеологические омонимы: 1.

ХОДИТЬ / ПОЙТИ ПО РУКАМ – 1. Рассматриваться, изучаться. 2. Пользоваться широкой популярностью, распространяться. 2. **ХОДИТЬ / ПОЙТИ ПО РУКАМ** – иметь связи со множеством мужчин (СФОСРЯ, с. 269).

ХОДИТЬ ХОДУНОМ – неустанно, надоедливо опекать, оберегать кого-нибудь.

Воображаю (...) Наталью Николаевну, ХОДУНОМ ХОДЯЩУЮ, около дочерей, крепко на крепко заключенных.

А.С. Пушкин П.В. Нащокину, около (не позднее) 20 июня 1831 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **устаревшая** (ФССРЛЯ, т. 2, с. 694), **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 351), **многозначная**: 1. Сильно колебаться, сотрясаться, дрожать. 2. Находиться в движении, смятении (ФСРЛЯ, т. 2, с. 351; ФСРЯ, с. 509).

ЧЕРТ ДЕРНУЛ (кого) - поступил опрометчиво.

ЧЕРТ ДЕРНУЛ меня написать еще кстати о «Бахчисарайском фонтане» какие-то чувствительные строчки и припомнить тут же элегическую мою красавицу.

А.С. Пушкин А.А. Бестужеву, 29 июля 1824 г.

Зачем же тебя вдруг ДЕРНУЛ ЧЕРТ соревнования?

А.И. Одоевский В.Ф. Одоевскому, 10 октября 1824 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная** (ФСРЯ, с. 520; ФССРЛЯ, т. 2, с. 751).

ЧЕРТ ДОГАДАЛ (кого) – довелось.

ЧЕРТ ДОГАДАЛ меня родиться в России с душою и с талантом!

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 18 мая 1836 г.

ЧЕРТ меня ДОГАДАЛ бредить о счастье, как будто я для него создан. Должно было мне довольствоваться независимостью, которой я был обязан богу и тебе.

А.С. Пушкин П.А. Плетневу, 31 августа 1830 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **просторечная** (ФССРЛЯ, т. 2, с. 751; ССРЛЯ 1, т. 17, ст. 946).

ШЕВЕЛИТЬ СЕРДЦЕ – волновать, беспокоить.

Совершенно неожиданно пришлось мне, добрая Наталья Дмитриевна, распространиться на вашем листке о таких вещах, которые только неприятным образом ШЕВЕЛЯТ СЕРДЦЕ.

И.И. Пущин Н.Д. Фонвизиной, 6 января 1846 г.

Антоним: НЕ ШЕВЕЛИТЬ СЕРДЦА – не волновать, не беспокоить.

В эти минуты я зол на целый свет, и никакая поэзия НЕ ШЕВЕЛИТ моего СЕРДЦА.

А.С. Пушкин П.А. Плетневу, декабрь 1822 г.

НЕ ШЕВЕЛИТЬ СЕРДЦА (СЯП, т. 4, с. 1000 - приведено три контекста).

ШУТКИ ШУТИТЬ – говорить или делать что-либо ради забавы, развлечения, посмеиваться.

Скажи от меня Муханову, что грех ШУТИТЬ со мною ШУТКИ журнальные.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 19 февраля 1825 г.

Гнедич ШУТИТ со мной ШУТКИ в другом роде. Он разгласил, будто бы все новые стихи, обещанные мною Я. Толстому, проданы уже ему, Гнедичу.

А.С. Пушкин А.А. Бестужеву, 12 января 1824 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, ироничная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 751), **многозначная**: 1. Говорить или делать что-либо только для забавы. 2. Насмехаться, издеваться (ФСРЛЯ, т. 2, с. 751; ФСРЯ, с. 536).

ШУТКУ СЫГРАТЬ – пошутить.

(...) Третьего дня СЫГРАЛ я славную ШУТКУ со Львом Сергеевичем (...).

А.С. Пушкин Н.Н. Пушкиной, 19 апреля 1834 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 297).

ЯЗЫК НЕ ПОВОРАЧИВАЕТСЯ / ПОВЕРНЕТСЯ – боюсь, не решаюсь сказать.

... дядя прислал мне свои стихотворения – я было хотел написать об них кое-что, более для того, чтоб уципнуть Дмитриева, нежели чтоб порадовать нашего старосту; да невозможно; он так глуп, что ЯЗЫК НЕ ПОВЕРНЕТСЯ похвалить его не сравнивая с экс-министром – Доратом.

А.С. Пушкин П.А. Вяземскому, 6 февраля 1823 г.

В совр. русском языке ФЕ квалифицируется как **разговорная**, экспрессивная (ФСРЛЯ, т. 2, с. 393).


[Фесенко О.П. Словарь фразеологизмов дружеских писем первой трети XIX века](#) / О.П. Фесенко. – Омск: Изд-во «АНО ВПО Омский экономический институт», 2009. – 395 с.

РАЗМЕЩЕНО с согласия АВТОРА!

=====

ПРОЦЕССУАЛЬНЫЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

Б В Г Д-Ж-З И-К Л-М Н О П Р-С Т-У-Х-Ч-Ш-Я